

SILVESTRI – LIPATTI – JORA

Hommage und (Wieder)Entdeckung



**Raluca Stirbat (Klavier), Ileana Tonca (Sopran),
Rudolf Leopold (Cello)**

**Freitag, 10. November 2017, 19.30 Uhr
Wiener Konzerthaus / Schubertsaal
Lothringerstraße 20, 1030 Wien**



BOTSCHAFT VON RUMÄNIEN
in der Republik Österreich
Honorarkonsulat von Rumänien in Eisenstadt

**RUMÄNISCHES
KULTURINSTITUT | WIEN**

**INTERNATIONALE
GEORGE ENESCU
GESELLSCHAFT
WIEN**

**ÖSTERREICHISCH-
RUMÄNISCHE
GESELLSCHAFT**
www.austrom.eu



PROGRAMM

Alban Berg (1885-1935) – *Klaviersonate op. 1 (1910)*

Constantin Silvestri (1913-1969) – Lieder aus dem *Zyklus nach Heinrich Heine, op. 1 (1928)*

1. *Sie haben mich gequälet*
3. *Durch den Wald*
4. *Bist du mir wirklich so feindlich*
6. *Wie kannst du ruhig schlafen*
10. *Intermezzo (Klavier solo)*
11. *Sie floh vor mir*

Constantin Silvestri – *Sonate für Cello und Klavier op. 22 nr. 1 (1941, Welterstaufführung nach Wiederentdeckung der Partitur)*

Constantin Silvestri – *Pièce de concert pour Piano op. 25 nr. 3 (1944)*

Constantin Silvestri – *Baccanale für Klavier solo (1933)*

Dinu Lipatti (1917-1950) – *Sonatine für die linke Hand, op. 10 (1941)*

1. *Allegro*
2. *Andante espressivo*
3. *Allegro*

Mihail Jora (1891-1971) – *Vier Lieder nach Ion Pillat, op. 20 (1941)*

1. *Cântec pentru lumină (Lichtgesang)*
2. *Veverița (Das Eichhorn)*
3. *Am regăsit fântâna (Den Brunnen fand ich wieder)*
4. *A înflorit mălinul (Der Holderstrauch)*

Dmitri Schostakowitsch (1906-1975) – *Sonate für Cello und Klavier d-Moll, op. 40 (1934)*

1. *Allegro non troppo*
2. *Allegro*
3. *Largo*
4. *Allegro*