

Dienstag 28. November 2017 · 19.30 Uhr

Zyklus Orgel / 1. Konzert

Großer Saal

Olivier Latry

Werke von

Johann Sebastian Bach

Felix Mendelssohn Bartholdy

Franz Liszt

Aram Chatschaturjan

Manuel de Falla

Claude Debussy

Gabriel Fauré

Camille Saint-Saëns



WIENER KONZERTHAUS

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Concerto d-moll BWV 596 (1713-14) (12')

[-] – Fuga

Largo e spiccato

Finale

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)

Variations sérieuses op. 54 (1841) (12')

(Bearbeitung für Orgel: Reitze Smits)

Franz Liszt (1811-1886)

Légende Nr. 2 S 175/2 «St. François de Paule marchant sur les flots» (1863) (12') (Bearbeitung für Orgel: Max Reger)

—

Aram Chatschaturjan (1903-1978)

Säbeltanz (Gayaneh. Ballett) (1942) (2')

(Bearbeitung für Orgel: Kalevi Kiviniemi)

Manuel de Falla (1876-1946)

Danza ritual del fuego (El amor brujo «Der Liebeszauber»)

(1914-15) (5') (Bearbeitung für Orgel: Olivier Latry)

Claude Debussy (1862-1918)

La cathédrale engloutie (Douze Préludes, 1. Buch) (1909-10) (5')

(Bearbeitung für Orgel: Léon Roques)

Gabriel Fauré (1845-1924)

Pelléas et Mélisande. Suite op. 80 (1898) (7')

(Bearbeitung für Orgel: Louis Robilliard)

La Fileuse. Allegretto

Sicilienne

Camille Saint-Saëns (1835-1921)

Danse macabre. Symphonische Dichtung g-moll op. 40 (1874) (8')

(Bearbeitung für Orgel: Edwin H. Lemare)

Allegretto. Mouvement modéré de Valse

Olivier Latry *Orgel*

Ein Mitschnitt des Konzerts wird in Radio «Österreich 1» am 4. 1. 2018 ab 19.30 Uhr ausgestrahlt.