

Sonntag 3. Dezember 2017 · 19.30 Uhr

Schubert-Saal

Antoine Tamestit

Werke von

Heinrich Ignaz Franz Biber

György Ligeti

Johann Sebastian Bach

Georg Philipp Telemann

Olga Neuwirth

Max Reger



WIENER KONZERTHAUS

Heinrich Ignaz Franz Biber (1644-1704)

Sonate XVI g-moll «Schutzengel-Passacaglia»

(Sonaten über die Myslerien des Rosenkranzes) (um 1674) (10')

(Bearbeitung für Viola solo)

György Ligeti (1923-2006)

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Sonate für Viola solo (1991-94) (4')

6. Satz: Chaconne chromatique

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Partita Nr. 2 d-moll BWV 1004 (1720) (30')

(Bearbeitung für Viola solo)

Allemande · Courante · Sarabande · Gigue · Chaconne

Georg Philipp Telemann (1681-1767)

Fantasie Nr. 12 a-moll TWV 40/25 (1735) (5')

(Bearbeitung für Viola solo)

Moderato · Vivace · Presto

Olga Neuwirth (*1968)

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Weariness heals wounds I (2014) (9')

Max Reger (1873-1916)

Suite g-moll op. 131d/1 für Viola solo (1915) (12')

Molto sostenuto · Vivace, Andantino

Andante sostenuto · Molto vivace

Antoine Tamestit *Viola*