

Samstag 13. Jänner 2018 · 19.30 Uhr

Zyklus Teodor Currentzis / 3. Konzert
Großer Saal

Gregory Ahss
Andrey Baranov
Ann Hallenberg
Camerata Salzburg
Teodor Currentzis

Werke von

Alfred Schnittke
Gustav Mahler
Frank Martin



WIENER KONZERTHAUS

Alfred Schnittke (1934-1998)

Concerto grosso Nr. 1 für zwei Violinen, Cembalo,
präpariertes Klavier und Streichorchester (1976/77) (30')

Preludio. Andante

Toccata. Allegro

Recitativo. Lento

Cadenza

Rondo. Agitato

Postludio. Andante – Allegro – Andante

Gustav Mahler (1860-1911)

Kindertotenlieder für eine Singstimme und Orchester
(1901-04) (25')

Nun will die Sonn' so hell aufgeh'n

Nun seh' ich wohl, warum so dunkle Flammen

Wenn dein Mütterlein

Oft denk' ich, sie sind nur ausgegangen

In diesem Wetter

—

Frank Martin (1890-1974)

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Petite Symphonie Concertante (1944/45) (20')

Camerata Salzburg

Gregory Ahss *Violine*

Andrey Baranov *Violine*

Florian Birsak *Cembalo*

Per Rundberg *Klavier*

Ann Hallenberg *Mezzosopran*

Teodor Currentzis *Dirigent*