

Samstag 20. Jänner 2018 · 19.30 Uhr

---

Eröffnungskonzert Resonanzen 2018

Großer Saal

Regina Fritsch

Karl Markovics

Markus Hering

Hespèrion XXI

La Capella Reial de Catalunya

Jordi Savall

Erasmus von Rotterdam

«Lob der Torheit»



WIENER KONZERTHAUS

*Erasmus von Rotterdam. Lob der Torheit.  
Zeitalter und Leben eines großen Humanisten*

Anonymus [zur Rezitation]

Folias (imperfectas) (instrumental)

Henry Le Bailly († 1637)

La Folia «Yo soy la locura»

Anonymus [zur Rezitation]

Taksim (instrumental)

Anonymus

Osmanischer Kriegsmarsch (instrumental)

Diego Ortiz (um 1510-um 1570) [zur Rezitation]

Passamezzo antico (instrumental)

Josquin Desprez (um 1450-1521)

Saltarello «Une musque de Buscgaya» (instrumental)

Anonymus [zur Rezitation]

Folías de la costa (instrumental)

Guillaume Dufay (um 1400-1474)

Audi, benigne Conditor

Anonymus [zur Rezitation]

Folías antiguas (instrumental)

Juan del Enzina (1468-1529/30)

Cucú, cucú, cucucú!

Josquin Desprez [zur Rezitation]

Fortuna desperata (instrumental)

Anonymus

Viva el gran Rey Don Fernando

Anonymus (sephardisch) [zur Rezitation]

Las estrellas de los cielos (instrumental)

Anonymus

El pan de la aflicción

Anonymus [zur Rezitation]

Folias de la costa (instrumental)

Claudin de Sermisy (um 1490-1562)

Benedic anima mea

Anonymus [zur Rezitation]

Romanesca (Greensleeves) (instrumental)

Anonymus

Instrumentalstück aus dem Mss. Henry VIII 18 (instrumental)

Josquin Desprez

In te Domine speravi

Scaramella va alla guerra (instrumental) [zur Rezitation]

Mateu Fletxa der Ältere (um 1530-1604)

Todos los buenos soldados (La Guerra)

Fanfaren & Trommeln [zur Rezitation] (instrumental)

John Lloyd (um 1475-1523) [zur Rezitation]

Puzzle Canon I (instrumental)

Heinrich Isaac (um 1450-1517)

Fortuna desperata

---

Anonymus [zur Rezitation]

Paduana del Re (instrumental)

Carlo Gesualdo (1566-1613) [zur Rezitation]

Gallarda di Venosa (instrumental)

Anonymus

Makam Räst «Murass'a» (instrumental)

Anonymus [zur Rezitation]

My Lady Carey's Dompe (instrumental)

Anonymus [zur Rezitation]

A solis ortus cardine (instrumental)

Heinrich Isaac

O Welt, ich muss dich lassen

Jacques Moderne (um 1500-nach 1560)

Pavane «La Bataille»

Josquin Desprez

Tu pauperum refugium

Anonymus [zur Rezitation]

In nomine à 5 (instrumental)

Anonymus [zur Rezitation]

La Spagna (instrumental)

Anonymus [zur Rezitation]

Musique de Joie: Pavane 14 (instrumental)

Anonymus

Hisar Agir Semai (Osmanisches Klagelied) (instrumental)

Anonymus [zur Rezitation]

Folias antiquas (instrumental)

Hans Leo Hassler (1564-1612) [zur Rezitation]

Christ ist erstanden (instrumental)

Claude Goudimel (um 1514-1572)

Deba contre mes debateurs

Christopher Tye (um 1505-vor 1573) [zur Rezitation]

In nomine à 5. My Death (instrumental)

Heinrich Isaac

Christ ist erstanden

Martin Luther (1483-1546) [zur Rezitation]

Christ lag in Todesbanden (instrumental)

Anonymus (elisabethanisch)

Desperada (instrumental)

Benedictus Appenzeller (um 1485-1558)

Plangite Pierides (Planctus Erasmi)

Anonymus [zur Rezitation]

Folias portuguesas (instrumental)

Anonymus

Quand je bois du vin claret / Buvons bien

Giovanni Maria Trabaci (um 1575-1647)

[zur Rezitation]

Durezze e ligature

**Hespèrion XXI**

**Adriana Fernández, Chiara Maggi** *Sopran*

**Pascal Bertin, David Sagastume** *Countertenor*

**Lluís Vilamajó** *Tenor*

**Marc Mauillon** *Bariton*, **Furio Zanasi** *Bariton*

**Daniele Carnovich** *Bass*

**La Capella Reial de Catalunya**

**Pierre Hamon** *Flöten*

**Jean-Pierre Canihac** *Zink*

**Béatrice Delpierre** *Schalmei*

**Daniel Lassalle, Harry Ries** *Sackbutt*

**Josep Borràs** *Dulzian*

**Jordi Savall** *Diskantgambe*

**Sergi Casademunt** *Tenorgambe*

**Imke David, Philippe Pierlot** *Bassgambe*

**Xavier Díaz-Latorre** *Vihuela & Gitarre*

**Andrew Lawrence-King** *Harfe*

**Luca Guglielmi** *Orgel*

**Pedro Estevan** *Perkussion*

**Nedyalko Nedyalko** *Kaval*

**Yurdal Tokcan** *Ud*

**Hakan Güngör** *Kanun*

**Dimitri Psonis** *Santur*

*Torheit* **Regina Fritsch** *Sprecherin*

*Erasmus von Rotterdam* **Karl Markovics** *Sprecher*

*Martin Luther, Thomas Morus, Niccolò Machiavelli,*

*Stefan Zweig* **Markus Hering** *Sprecher*

**Jordi Savall** *Leitung*

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Mit der Unterstützung des Departament de Cultura der Generalitat de Catalunya und des Institut Ramon Llull.



Generalitat de Catalunya  
**Departament de Cultura**



**institut  
ramon llull**  
Katalanische Sprache und Kultur

Medienpartner



DER STANDARD

**derStandard.at**

Das Konzert wird live in Radio «Österreich 1» gesendet.