

Montag 22. Jänner 2018 · 19.30 Uhr

Zyklus Originalklang / 4. Konzert
Großer Saal

Dagmar Saskova

Alice Ferrière

Romain Champion

Aimery Lefèvre

Guilhem Worms

La Simphonie du Marais

Ensemble Donaïres

Hugo Reyne

André Campra

«L'Europe galante»



WIENER KONZERTHAUS

André Campra (1660-1744)

«L'Europe galante»

Opéra-ballet in fünf Akten

Libretto von Antoine Houdar de la Motte (1672-1731)

Uraufführung am 24. Oktober 1697

in der Salle du Palais-Royal in Paris

unter der Leitung von Marin Marais (1656-1728)

Aufführung in französischer Sprache

Österreichische Erstaufführung

Ouverture – Première Entrée

Seconde Entrée: La France

Troisième Entrée: L'Espagne

—

Quatrième Entrée: L'Italie

Cinquième Entrée: La Turquie

Werkdauer ca. 2 Stunden 15 Minuten

Pause nach ca. 1 Stunde 15 Minuten

Venus, Doris, Une Espagnole, Olympia, Zaïde
Dagmar Šašková Sopran

Céphise, Roxane
Alice Ferrière Mezzosopran

Philène, Un Berger, Dom Pedro, Octavio
Romain Champion Tenor

La Discorde, Silvandre, Zuliman
Aimery Lefèvre Bariton

Dom Carlos, Le Chef des Bostangis
Guilhem Worms Bass

Ensemble Donaïres
Ana Yepes Tanz & Choreographie
Olivier Collin Tanz & Choreographie

Le Chœur du Marais *
La Simphonie du Marais *
Hugo Reyne Dirigent & Flûte

* Besetzung siehe nächste Seite

Le Chœur du Marais

Béatrice Gobin *Sopran (Une Grâce, Une Bergère,
Une Espagnole, Une Femme du bal)*

Aude Fenoy *Sopran (Une Grâce, Une Bergère,
Une Femme du bal)*

Delphine Malik *Sopran (Une Femme du bal)*

Daniel Blanchard *Alt (Un Espagnol)*

Stéphane Levy *Alt*

José Canalès *Tenor*

Olivier Fichet *Tenor*

Emmanuel Bouquey *Bass*

Vlad Crosman *Bass*

Nicolas Certenais *Bass*

La Simphonie du Marais

Guillaume Humbrecht *1er Violon (Konzertmeister)*

Tiphaine Coquempot *2nd Violon*

Emmanuel Curial *Violon*

Meike Augustin-Pichollet *Violon*

François Costa *Violon*

Diane Chmela *Haute-Contre de violon*

Delphine Millour *Haute-Contre de violon*

Jorlen Vega *Haute-Contre de violon*

Delphine Blanc *Taille de violon*

Marie-Liesse Barau *Taille de violon*

Géraldine Roux *Quinte de violon*

Jérôme Vidaller *Basse de violon*

Cécile Vérolles *Basse de violon*

Louise Audubert *Basse de violon*

Claire Gautrot-Gobillard *Viole de gambe*

André Henrich *Théorbe*

Yannick Varlet *Clavecin*

Christophe Mazeaud *Flûte & Hautbois*

Luc Marchal *Flûte & Hautbois*

Laurent Le Chenadec *Basson*

Hugo Reyne *Dirigent & Flûte*



Medienpartner



DER STANDARD

[derStandard.at](https://www.derstandard.at)

Das Konzert wird am 31. Jänner in Radio «Österreich 1» gesendet.