

Montag 7. 5. 2018 19.30 Uhr, Schubert-Saal

Zyklus Musica Juventutis / 4. Konzert

«Musica Juventutis»

Camille Saint-Saëns (1835-1921) *Havanaise für Violine und Klavier E-Dur op. 83 (1887)*

Claude Debussy (1862-1918)

Sonate für Violine und Klavier g-moll (1916/17)

Allegro vivo · Intermède. Fantasque et léger · Finale. Très animé

(25')

Milica Zulus Violine, Nataša Veljković Klavier

Igor Strawinski (1882-1971)

Drei Stücke für Klarinette solo (1919)

Sempre piano e molto tranquillo · [ohne Bezeichnung] · [ohne Bezeichnung]

Donato Lovreglio (1841-1907)

Fantasia da concerto über Motive aus «La traviata» von G. Verdi für Klarinette und Klavier

(25')

Alexander Hartl Klarinette, Akemi Wyka Klavier

Franz Schubert (1797-1828) *Sonate für Arpeggione und Klavier a-moll D 821 (1824)*

(Bearbeitung für Kontrabass und Klavier von Dominik Wagner)

Allegro moderato · Adagio · Allegretto

Dominik Wagner (*1997)

Variationen über das Thema des 24. Caprice von Niccolò Paganini

Wolfram Wagner (*1962)

Fantasia für Klarinette und Kontrabass (UA)

(40')

Alexander Hartl Klarinette, Dominik Wagner Kontrabass, Maciej Skarbek Klavier

Ein Mitschnitt des heutigen Konzerts wird am 10. Mai 2018 ab 10.05 Uhr in der Ö1-Sendung «Intrada» ausgestrahlt.



WIENER KONZERTHAUS