

28/09/18

Fr, 19.00 Uhr & im Anschluss an das Konzert
Großer Saal & Großes Foyer

Zyklus Fridays@7
1. Konzert

Wiener Symphoniker

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Dorothea Röschmann Sopran

Jennifer Johnston Mezzosopran

David Zinman Dirigent

Symphonikerblås

Andreas Gruber Trompete, Flügelhorn

Christian Löw Trompete, Flügelhorn

Heinrich Bruckner Flügelhorn, Trompete, Piccolo-
trompete

Reinhard Hofbauer Bassflügelhorn, Posaune

Wolfgang Pfistermüller Bassflügelhorn, Posaune

Franz Winkler Tuba

Thomas Schindl Schlagwerk

Gustav Mahler (1860-1911)

Symphonie Nr. 2 c-moll für Sopran, Alt, Chor und Orchester

»Auferstehungs-Symphonie« (1. und 2. Satz) (1888-94)

Allegro maestoso. Mit durchaus ernstem und feierlichem Ausdruck

Andante moderato. Sehr gemächlich. Nie eilen

(30')

Ich bin der Welt abhanden gekommen

(Fünf Lieder nach Gedichten von Friedrich Rückert, 1901)

Rheinlegendchen (Des Knaben Wunderhorn, 1893)

Wo die schönen Trompeten blasen (Des Knaben Wunderhorn, 1898)

Das irdische Leben (Des Knaben Wunderhorn, 1893)

Um Mitternacht

(Fünf Lieder nach Gedichten von Friedrich Rückert, 1901)

(25')

❶ K E I N E P A U S E

Konzertausklang im Großen Foyer mit

Jennifer Johnston und den Symphonikerbläs