

21/10/18

So, 19.30 Uhr
Mozart-Saal

Zyklus Philharmonic Five
1. Konzert

Philharmonic Five
Tibor Kováč Violine
Ekaterina Frolova Violine
Gerhard Marschner Viola
Peter Somodari Violoncello
Christopher Hinterhuber Klavier

Robert Schumann (1810-1856)
Klavierquintett Es-Dur op. 44 (1842) (30')
Allegro brillante
In modo d'una marcia. Un poco largamente
Scherzo. Molto vivace
Finale. Allegro ma non troppo

P A U S E

»Essential Opera«

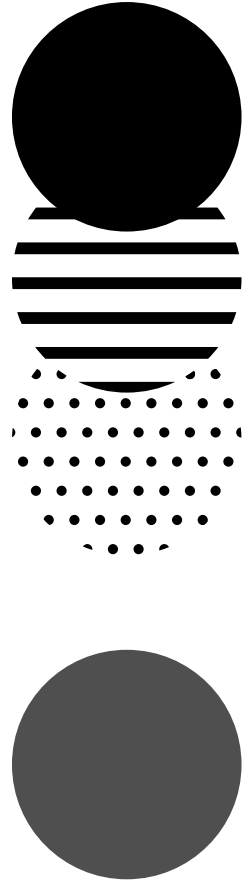
Johann Strauß (Sohn) (1825-1899)
Du und Du. Walzer op. 367 (1874) (Bearbeitung: Ernst von Dohnányi)

Mario Castelnuovo-Tedesco (1895-1968)
Figaro. Konzertparaphrase über die Cavatine »Largo al factotum«
aus Gioachino Rossinis »Il barbiere di Siviglia« (1943)

Peter Iljitsch Tschaikowsky (1840-1893)
Wohin seid ihr entschwinden (Arie des Lenskij aus »Eugen Onegin«)
(1877/78) (Bearbeitung: Tibor Kováč)

Richard Rodgers (1902-1979)
My favorite things (The Sound of Music) (1959)
(Bearbeitung: Tibor Kováč/František Jánoška)

Franz Waxman (1906-1967)
Carmen-Fantasie (1947)



Wiener
Konzerthaus