

WEIN, WEIB UND GESANG

BUDAPESTER OPERETTENGALA – WIENER KONZERTHAUS -

26. Oktober 2018. 19.00

Leitung: László MAKLÁRY

ORCHESTER und Corps de BALLET des Budapester

Operettentheaters

Regie: Tamás BORI

TEIL I.

1. J. Strauss: **An der schönen blauen Donau**
alle Solisten, Ballett, Ch.: J. Bodor
2. E. Kálmán: **Der Teufelsreiter: Heut' nacht hab' ich geträumt von dir**
Zs. Vadász, Ballett– Ch.: Gy. Gesler
3. F. Lehár: **Giuditta: Meine Lippen, sie küssen so heiss**
A. Fenyves, Ballett– Ch.: J. Lócsei
4. J. Huszka.: **Prinz Bob: Trinklied**
Gy. Rab, Zs. Vadász, G. Boncsér– Ch.: J. Lócsei
5. F. Raymond: **Maske in Blau: Juliska aus Budapest**
M. Oszvald, Ballett – Ch.: G. Lénárt
6. E. Kálmán: **Die Csárdásfürstin: Ganz ohne Weiber**
P. Laki, Ballett – Ch.: Gy. Gesler
7. E. Kálmán: **Gräfin Maritza: Shimmy**
M. M. Kerényi, Sz. Szendy, Ballett - Ch.: J. Lócsei
8. F. Lehár: **Die lustige Witwe: Vilja Lied**
M. Fischl
9. J. Brahms: **Ungarische Tänze Nr. 7.**
Ballett – Ch.: G. Lénárt
10. J. Strauss II: **Die Fledermaus: Ja sehr komisch ha-ha-ha**
A. Lukács
11. F. Lehár: **Das Land des Lächelns: Dein ist mein ganzes Herz**
G. Boncsér
12. E. Kálmán: **Das Veilchen von Montmartre: Carambolina**
A. Dancs, Ballett – Ch.: J. Lócsei
13. E. Kálmán: **Die Csárdásfürstin: Tanzen möchte ich**
A. Lukács, B. Bordás, M. Fischl, G. Boncsér, Zs. Vadász, Gy. Rab
14. F. Lehár: **Die lustige Witwe: Marsch septett**
G. Boncsér, Gy. Rab, M. M. Kerényi, P. Laki, Zs. Vadász
15. F. Lehár: **Die lustige Witwe Grisette Lied – Offenbach: Can-can**
M. Oszvald, Sz. Szendy, A. Dancs, Ballett– Ch.: L. Pethő, Jenő Lócsei

TEIL II.

1. J. Strauss II: **Wein, Weib und Gesang und Auf der Jagd**
A. Lukács, P. Laki, Sz. Szendy, Ballett Ch.: J. Lőcsei
2. F. Lehár: Der Tzarevitsch: **Wolgalied**
G. Boncsér
3. K. Millöcker: Dubarry: **Ich schenk mein Herz – duett**
A. Fenyves, B. Bordás
4. P. Ábrahám: Die Blume von Hawaii: **My golden baby**
A. Dancs, P. Laki, Ballett – Ch.: J. Lőcsei
5. Franz Grothe: **Ich träume immer nur von dem Einen**
M. Fischl, Ballett – Ch.: G. Lénárt
6. F. Lehár: Paganini – **Gern hab' ich die Frau'n geküßt...**
Gy. Rab, Ballett– Ch.: J. Lőcsei
7. E. Kálmán: Die Bajadere: **Hazazaa**
Sz. Szendy, M. M. Kerényi, Ballett– Ch.: J. Lőcsei
8. F. Lehár: Die lustige Witwe: **Lippen Schweigen**
A. Lukács, Zs. Vadász
9. Franz von Suppé: Fatinitza: **Ein Reporter ist ein Mann**
P. Laki, Ballett – Ch.: J. Lőcsei
10. F. Lehár: Paganini: **Liebe, du Himmel auf Erden**
M. Fischl
11. Z. Kodály: **János Háy intermezzo**
Orchester
12. E. Kálmán: Die Csárdásfürstin: **Lied der Sylva**
B. Bordás, Ballett– Ch.: Gy. Gesler
13. J. Huszka: Elisabeth: **In Hortobágy**
M. Oszvald, M. M. Kerényi, Ballett – Ch.: S. Román
14. E. Kálmán: Gräfin Maritza: **Komm, Zigan!**
G. Boncsér, Zs. Vadász, Gy. Rab, – Ch.: J. Lőcsei
15. E. Kálmán: Gräfin Maritza: **Braunes Mädel von der Puszta**
alle Solisten, Ballett – Ch.: J. Lőcsei