

**Wiener Konzerthaus  
Schubert-Saal  
Samstag, 10. November 2018, 19:30 Uhr**

**Theodosia Ntokou**

Programm

Frédéric Chopin: Fantasie f-moll op. 49  
Frédéric Chopin: Polonaise As-Dur op. 53  
Ludwig van Beethoven: Sonate f-moll op. 57 «Appassionata»

- Pause -

Ludwig van Beethoven: Sonate d-moll op. 31/2 «Der Sturm»  
Frédéric Chopin: Andante spianato et Grande Polonaise brillante Es-Dur op. 22  
Franz Liszt: Totentanz. Paraphrase über «Dies Irae» S 525

Theodosia Ntokou, seit 2009 Protegé der legendären Pianistin Martha Argerich.

Martha Argerich sagt über Theodosia: «Theodosia is an excellent, extremely talented, enthusiastic musician and a brilliant pianist with a very generous temperament.  
» Ntokou studierte bei Laszlo Simon an der Universität der Künste Berlin und in den USA, bei Oxana Yablonskaya an der renommierten Juilliard School und University Of Hartford. Während ihres Studiums in New York City wurde sie erste Preisträgerin der Wettbewerbe Young Artists International Competition (2006) und Bradshaw & Buono International Competition (2007).