

# PROGRAMMHEFT

SONDERAUSGABE der CHORNACHRICHTEN

WIENER LEHRER-A CAPPELLA-CHOR



## ADVENT IM MOZARTSAAL

mit Gedanken zum Adventkonzert  
von Maximilian Opfl



Liebes Publikum!

Wie Sie sicher wissen, ist die Weihnachtszeit stressig für uns alle.  
Wir ersuchen daher um Nachsicht, dass sich in unser Programm  
diesmal der Fehlerteufel eingeschlichen hat – wir hoffen,  
Sie haben trotzdem Freude damit  
und vor allem mit unserem Konzert!

Natürlich wollen wir Ihnen unsere SolistInnen nicht vorenthalten:

Die Sopranistin Marlies Krug-Rietz musiziert mit uns  
Maximilian Oppls Weihnachtskantate „Peace on Earth!“,  
Clemens Schmidt interpretiert Johann Sebastian Bachs  
Präludium aus der Cello Suite Nr. 1, BWV 1007 auf der Gitarre.  
Am Klavier begleitet uns Naoko Hamamoto.

Wir wünschen Ihnen ein unterhaltsames Konzert!

---

Offenlegung gemäß § 25 MedienG:

**Medieninhaber (Verleger):**  
Wiener Lehrer-a cappella-Chor  
Alleineigentümer  
ZVR: 3841 18084

**verantwortlich für Inhalt und Layout:**  
Nicole Landsmann  
**Druck:** Flyeralarm

**Redaktionsadresse:**  
A-1020 Wien, Walcherstraße 17/7/29  
Email-Adresse: [wienlerlehrer\\_acappella\\_chor@gmx.at](mailto:wienlerlehrer_acappella_chor@gmx.at)  
Website: [www.wiener-lehreracappellachor.com](http://www.wiener-lehreracappellachor.com)

# **„Advent im Mozartsaal“**

## **Samstag, 1. Dezember 2018, 18.30 Uhr**

1. Sweelinck: Hodie Christus natus est (Ensemble)
2. Vulpius: Jesaja dem Propheten das geschah
3. Distler: Lobe den Herrn
4. Heiler: Grad dort
5. Miskinis: Gloriosa dicta sunt
6. Stopford: Ave verum
7. Carillo: Salve Regina
8. De Klerk: Pater noster
9. Hairston: I want Jesus

### **PAUSE**

10. Bach: Praeludium aus Cello Suite Nr.1 (Gitarre Solo)
11. Mendelssohn: Jauchzet dem Herrn (Ensemble)
12. Sorenson: Christmas Time
13. Rutter: The very best time of year
14. Opll: Peace on Earth! (Weihnachtskantate für Sopran, Chor und Klavier)
15. Händel: For unto us a child is born
16. Bach: Jesus bleibet mein Freude