

03/12/18

Mo, 19.30 Uhr
Großer Saal

Zyklus Orgel
1. Konzert

Bernard Foccroulle Orgel

Toshio Hosokawa (*1955)
Cloudscape (2000) (7') (EA)

Girolamo Frescobaldi (1583-1643)
Toccata quinta, »sopra i pedali per l'organo e senza« (1637) (4')
(aus: Il secondo libro di Toccate, canzone, versi d'hinni, Magnificat, gagliarde, correnti)
Toccata per l'elevatione in E (1635) (3')
Bergamasca (1635) (4')
(aus: Fiori musicali)

Olivier Messiaen (1908-1992)
aus der «Messe de la Pentecôte» (1950) (20'):
Offertoire. Les choses visibles et invisibles
Communion. Les oiseaux et les sources
Sortie. Le vent de l'Esprit

Dietrich Buxtehude (1637-1707)
Toccata F-Dur BuxWV 156 (8')

P A U S E

Anonymus
Kyrie, Christe, Kyrie (15. Jh.)
(aus: Codex Faenza) [I-FZc 117]

Nicolas de Grigny (1672-1703)
aus dem Premier livre d'orgue (1699) (10'):
Premier Kyrie en taille, à cinq voix
Fugue à cinq voix, qui renferme le chant du Kyrie
Dialogue sur les grands jeux. Premier Kyrie

Philippe Boesmans (*1936)
Fanfare II (1972) (15')

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Fantasie und Fuge g-moll BWV 542 (1708-23) (15')