10/01/19

Do, 19.30 Uhr Großer Saal

Zyklus Symphonie Classique Optionales Zusatzkonzert

Zyklus Musik im Gespräch 4. Konzert

Academy of St Martin in the Fields
Joshua Bell Violine, Leitung

Sergej Prokofjew (1891-1953)

Symphonie Nr. 1 D-Dur op. 25 »Symphonie classique« (1916-17) (15')

Allegro

Larghetto

Gavotte. Non troppo allegro

Finale. Molto vivace

Camille Saint-Saëns (1835-1921)

Konzert für Violine und Orchester Nr. 3 h-moll op. 61 (1880) (30') Allegro non troppo Andantino quasi allegretto Molto moderato e maestoso – Allegro non troppo

PAUSE

Samuel Barber (1910-1981)

Adagio for Strings op. 11 (1938) (10')

Georges Bizet (1838-1875)

Symphonie Nr. 1 C-Dur (1855) (30') Allegro vivo Adagio Menuetto (Scherzo). Allegro vivace Allegro vivace

* »Musik im Gespräch«

Unter dem Titel »Um in unserer Zeit Erfolg zu haben, muss man etweder tot oder ein Deutscher sein!« spricht **Michael Stegemann** um 18.00 Uhr im Schubert-Saal mit **Erwin Barta** über Georges Bizet und seine Zeit.