

24/01/19

Do, 19.30 Uhr  
Großer Saal

Zyklus Klavier im Großen Saal  
4. Konzert

---

**Piotr Anderszewski** Klavier

## **Johann Sebastian Bach** (1685-1750)

Aus »Das wohltemperierte Klavier«, Band II (1738-1742):

Präludium und Fuge 1 C-Dur BWV 870 )

Präludium und Fuge 17 As-Dur BWV 886

Präludium und Fuge 8 es-moll BWV 877

Präludium und Fuge 23 H-Dur BWV 892

Präludium und Fuge 7 Es-Dur BWV 876

Präludium und Fuge 18 as-moll BWV 887

(XX')

## **P A U S E**

## **Ludwig van Beethoven** (1770-1827)

33 Veränderungen über einen Walzer von Diabelli op. 120

(C-Dur) »Diabelli-Variationen« (1819-23) (50')

Thema. Vivace

Alla marcia maestoso · Poco allegro · L'istesso tempo ·

Un poco più vivace · Allegro vivace ·

Allegro ma non troppo e serioso · Un poco più allegro ·

Poco vivace · Allegro pesante e risoluto · Presto · Allegretto ·

Un poco più moto · Vivace · Grave e maestoso ·

Presto scherzando · Allegro · Ohne Bezeichnung ·

Poco moderato · Presto · Andante · Allegro con brio ·

Allegro molto (alla »Notte e giorno faticar« di Mozart) ·

Allegro assai · Fughetta. Andante · Allegro · Ohne Bezeichnung ·

Vivace · Allegro · Adagio ma non troppo ·

Andante, sempre cantabile · Largo molto, espressivo ·

Fuga. Allegro · Poco adagio · Tempo di minuetto moderato