04/03/19

Mo, 19.30 Uhr
Großer Saal

Zyklus Klangforum Wien
5. Konzert

Sehr geehrte Damen und Herren!
Aus dramaturgischen Gründen hat sich Jacqueline Kornmüller zu einer Änderung der Programmreihenfolge nach der Pause entschlossen. Diese lautet nun: Aus dramaturgischen Gründen hat sich Jacqueline Kornmüller zu einer Änderung der Programmreihenfolge nach der Pause entschlossen. Diese lautet nun: Aus dramaturgischen Gründen hat sich Jacqueline Kornmüller zu einer Änderung der Programmreihenfolge nach der Pause entschlossen. Diese lautet nun: Aus dramaturgischen Gründen hat sich Jacqueline Kornmüller zu einer Änderung der Programmreihenfolge nach der Pause entschlossen. Diese lautet nun: Aus dramaturgischen Gründen hat sich Jacqueline Kornmüller zu einer Änderung der Programmreihenfolge nach der Pause entschlossen. Diese lautet nun: Aus dramaturgischen Gründen hat sich Jacqueline Kornmüller zu einer Änderung der Programmreihenfolge nach der Pause entschlossen. Diese lautet nun: Aus dramaturgischen Gründen hat sich Jacqueline Kornmüller zu einer Änderung der Programmreihenfolge nach der Pause entschlossen. Diese lautet nun: Aus dramaturgischen Gründen hat sich Jacqueline Kornmüller zu einer Änderung der Programmreihenfolge nach der Pause entschlossen. Diese lautet nun: Aus dramaturgischen Gründen hat sich Jacqueline Kornmüller zu einer Änderung der Programmreihenfolge nach der Pause entschlossen. Diese lautet nun: Aus dramaturgischen Gründen hat sich Jacqueline Kornmüller zu einer Änderung der Programmreihenfolge nach der Pause entschlossen. Diese lautet nun: Aus dramaturgischen Gründen hat sich Jacqueline Kornmüller zu einer Änderung der Programmreihenfolge nach der Pause entschlossen. Diese

04/03/19

Mo, 19.30 Uhr
Großer Saal

Zyklus Klangforum Wien
5. Konzert

Sehr geehrte Damen und Herren!
Aus dramaturgischen Gründen hat sich Jacqueline Kornmüller zu einer Änderung der Programmreihenfolge nach der Pause entschlossen. Diese lautet nun:

Vera Fischer

Vessela Dantcheva/Electric Indigo
Hierarchy Glitch (2019) (EA)

Christoph Walder

Ana Nedeljković/Hanna Hartman
The Happiness Machine (2019) (EA)

Andreas Eberle

Susi Jirkuff/Joanna Bailie
Vermessung der Distanz (2019) (EA)

Mikael Rudolfsson

Andrea Schneider/Marianthi Papalexandri-Alexandri
Generator/Operator (2019) (EA)

Anders Nyqvist

Michelle Kranot/Iris ter Schiphorst
Suggestion of Least Resistance (2019) (EA)

Rebecca Saunders Sole (2018) (EA)