

18/03/19

Mo, 19.30 Uhr
Schubert-Saal

Zyklus Ars Antiqua Austria
Optionales Zusatzkonzert

Gunar Letzbor Violine

»Bach Privat«

Johann Paul Westhoff (1656–1705)

Partita I ex a (10')

aus: »Sei Partite a Violino senza Basso accompagnato« (Dresden, 1696)

Allemande – Courante – Sarabande – Gigue

Georg Philipp Telemann (1681–1767)

Fantasie XII ex a (5')

aus: »12 Fantaisie« (Hamburg, 1735)

Moderato – Vivace – Presto

Johann Joseph Vilsmayr (1663–1722)

Partia I ex A (10')

aus dem: »Artificiosus concentus pro camera« (Salzburg, 1715)

Prelude – Aria – Saraband – Gavott – Menuett – Aria

Menuett – Aria – Menuett – Guig – Final

Georg Philipp Telemann

Fantasie VI ex e (7')

aus: »12 Fantaisie« (Hamburg, 1735)

Grave – Presto – Siciliana – Allegro

P A U S E

Johann Sebastian Bach (1685–1750)

Sonata ex a BWV 1003 (20')

aus: »Sei solo a violino senza basso accompagnato« (um 1720)

Grave – Fuga – Andante – Allegro

Abb. links: Johannes Grützke (1937–2017)

»Bach, von seinen Kindern gestört« (1975)