



# Programm

## **Felix Mendelssohn Bartholdy**

Overtüre op. 26 "Die Hebriden"

## **Max Bruch**

Violinkonzert Nr. 1 in g-Moll, op. 26

*Allegro moderato*

*Adagio*

*Allegro energico*

———— Pause ————

## **Josef Haydn**

*Sinfonie Hob I:104, D-Dur*

*Adagio – Allegro*

*Andante*

*Menuetto: Allegro*

*Finale: Spiritoso*

Solist

**Emmanuel Tjeknavorian**

Dirigent

**Prof. Georg Mark**

Orchester

**camerata ars vivendi**

Moderatorin

**Barbara Rett**

**In Kooperation mit KUNST HILFT**

# camerata ars vivendi

## Ensemblemitglieder



### erste Violine

Andrea **Bischof**  
 Peter **Gassler**  
 Lalita **Svete**  
 Andreas **Siles**  
 Valerie **Gahl**  
 Manon **Stankovski**  
 Maxim **Tzekov**  
 Emmanuel **Tjeknavorian** (2. Teil)

### zweite Violine

Ursula **Fiedler**  
 Brigitte **Gassler-Nägele**  
 Norbert **Simo**  
 Emil **Geber**  
 Pouria **Osanlou**  
 Sophie **Druml**

### Viola

Clara **Schwaiger**  
 Jakob **Suchentrunk**  
 Linus **Köhring**  
 Magdalena **Bernhard**  
 Christine **Hecher**

### Cello

Namdar **Majidi**  
 Zsuzsanna **Pazmandi**  
 Alina **Holender**  
 Lukas **Rothenfuß**

### Kontrabass

Hans **Kunstovny**  
 Maximilian **Oelz**  
 Mark **Teruel**

### Flöte

Fabian **Köhring**  
 Manuela **Schedler**

### Oboe

Magdalena **Puschnig**  
 Richard **Zottl**

### Klarinette

Ulrich **Manafi**  
 Daniel **Tena**

### Fagott

Georg **Langer**  
 Mateusz **Adamek**

### Horn

Christian **Kleinecke**  
 Nikolaus **Löschberger**  
 Florian **Gurdet**  
 Benedikt **Volz**

### Trompete

Johnny **Hofmann**  
 Lukas **Hirzberger**

### Pauke

Daniel **Piedl**

