

06/05/19

Mo, 19.30 Uhr  
Schubert-Saal

Zyklus Musica Juventutis  
4. Konzert

---

Isabella Schwarz Oboe  
Natalia Rehling Klavier

Chiara Sax Harfe

Aureum Saxophonquartett

Martina Stückler Sopransaxophon

Johannes Weichinger Altsaxophon

Viola Jank Tenorsaxophon

Lukas Seifried Baritonsaxophon

**Henri Dutilleux** (1916–2013)

Sonate für Oboe und Klavier (1947)

Aria, Grave

Scherzo, Vif

Final, Assez allant

**Eugène Bozza** (1905–1991)

Fantaisie pastorale op. 37 für Oboe und Klavier (1939)

(ca. 20')

**Louis Spohr** (1784–1859)

Fantasia c-moll op. 35 für Harfe solo (1807)

**Carlos Salzedo** (1885–1961)

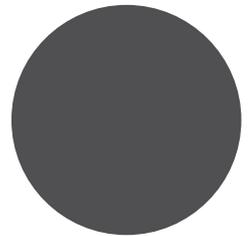
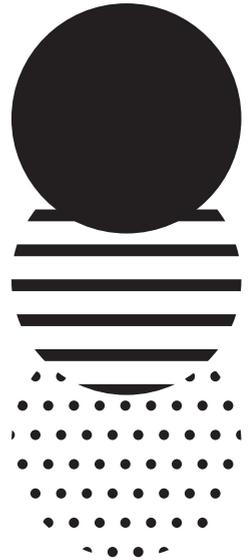
Variations sur un thème dans le style ancien

**Bernard Andrès** (\*1941)

Absidioles für Harfe solo (1974)

(ca. 25')

PAUSE



Wiener  
Konzerthaus

## Johann Sebastian Bach (1685–1750)

Italienisches Konzert. Concerto nach italiänischem Gusto F-Dur BWV 971  
(Clavier-Übung II) (Bearbeitung für Saxophonquartett: Mordechai Rechtman) (1735)  
Ohne Bezeichnung (Allegro)  
Andante  
Presto

## Jean Françaix (1912–1997)

Petit Quatuor für vier Saxophone (1935)  
Gaguenardise  
Cantilène  
Sérénade comique

## Steven Verhelst (\*1981)

A song for Japan

## Philippe Geiss (\*1961)

Patchwork

(ca. 35')

*Anlässlich von 35 Jahre Musica Juventutis übernimmt Till Fellner, ehemaliger Musica-Juventutis-Preisträger, die Patronanz für dieses Konzert.*

- ① Ein Mitschnitt des Konzerts wird am 17. Mai ab 10.05 Uhr auf Radio Österreich 1 in der Sendung »Intrada« übertragen.

# Isabella Schwarz

Die 21-jährige Wiener Oboistin studierte bei Klaus Lienbacher an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien. Meisterkurse besuchte sie im Rahmen der isa – Internationalen Sommerakademie, der French-Czech Music Academy in Telč und der Summer Academy Voksenåsen in Oslo. Ferner nahm sie bei der Angelika-Prokopp-Sommerakademie der Wiener Philharmoniker, beim Internationalen Orchesterinstitut Attergau der Wiener Philharmoniker und beim European Music Campus Orchestra – EUYO in Grafenegg teil. Isabella Schwarz erhielt Unterricht von Christian Wetzel, Jean-Louis Capezzali, Christoph Hartmann, Gregor Witt, Fabien Thouand und Barbara Ritter. Sie ist Preisträgerin mehrerer Wettbewerbe wie »prima la musica«, Musica Juventutis sowie der isa – Internationalen Sommerakademie (Antonín Reicha Preis). Es folgten zahlreiche Gastengagements bei in- und ausländischen Klangkörpern wie dem Tonkünstler-Orchester Niederösterreich, dem Orchester des Royal College of Music London und mit Mitgliedern der Berliner Philharmoniker.

