

10/05/19

Fr, 19.30 Uhr
Mozart-Saal

Zyklus Klangforum Wien
7. Konzert

Klangforum Wien

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Donatienne Michel-Dansac Sopran

Sophie Schafleitner Violine

Julien Leroy Dirigent

»Gruppenbild«

Friedrich Cerha (*1926)

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Kurzzeit

für Ensemble (2016/17) (15')

Rebecca Saunders (*1967)

Scar

für 15 Solist*innen und Dirigent (2018/19) (EA) (19')

Kompositionsauftrag von ACHT BRÜCKEN | Musik für Köln gemeinsam mit Birmingham Contemporary Music Group und individuellen Förderern des »Sound Investment Scheme«, Huddersfield Contemporary Music Festival, Casa da Música Porto und Festival d'Automne à Paris, gefördert durch die Ernst von Siemens Musikstiftung

P A U S E

Ying Wang (*1976)

Schmutz

für Violine und großes Ensemble (2018/19) (EA) (14')

Georges Aperghis (*1945)

Contretemps

für Sopran und Ensemble (2006) (30')

⊕ »Fremde Ohren oder: Wie Musiker das hören«

Björn Wilker spielt ab 18.30 Uhr im Mozart-Saal mit den Zuhörer*innen Teile aus Friedrich Cerhas Komposition »Kurzzeit« nach, wofür diverse Percussion-Instrumente bereit stehen. Das gemeinsame Ausprobieren und Musizieren soll erfreuen und auf spielerische Weise einige der im Stück wirksamen Strukturen erfahrbar machen.