

10/06/19

Mo, 19.30 Uhr
Großer Saal

39. Internationales Musikfest

Webern Kammerphilharmonie
Ensemble des Jeunes de la Méditerranée
Brunnenchor

Einstudierung: Ilker Ülsezer

Superar-Kinderchor

Einstudierung: Stefan Foidl

Mercedes Echerer Erzählerin

Euridice **Judith Fa** Sopran

Orfeo **Yoann Dubruque** Bariton

Leila **Nai Tamish Barghouti** arabischer Gesang

Majnun **Loay Srouji** arabischer Gesang

Martina Winkel Künstlerische Leitung, Regie

Airan Berg Künstlerische Leitung, Regie

Marta Coronado Choreografie

Roger Titley Design Tierfiguren

Daan Milius Videodesign

Carolien Den Hond Live-Video

Mazen Muna Schattenspiel

Bassem Akiki Dirigent

Weitere Beteiligte

Moneim Adwan Korrepetition arabischer Musik
Fatena Al-Ghorra Arabische Übersetzung des Librettos
Filippo Bassi Assistenz Tierfiguren
Mohamed Ali Chebil Zweitbesetzung Majnun
Tile von Damm Stadtforschung
Raphaela Grundnigg Kostümassistenz
Basma Jabr Zweitbesetzung Leila
Laura Ketels Stage Manager
Rafał Kłoczko Musikalische Assistenz
Kamil Ben Hsaïn Lachiri Zweitbesetzung Orfeo
Morgane Lambinet Stage Manager
Ruta Lenciauskaitė Korrepetition
Daniel Léon Sounddesign
Gérard Maraite Technik
Mazen Muna Bühnenschattenspiel
Luc Schaltin Lichtdesign
Vero Schürr Tierfiguren & Einstudierung
Julia Szproch Zweitbesetzung Euridice
Damien Tresanini Regieassistenz
Special thanks:
Lisa Gambey Video

Produktionsteam Wien

Wiener Konzerthaus

Julika Meixner Projektleitung
Katja Frei Konzeption Workshops & Community-Building
Olivia Al-Slaiman Assistenz
Ingeborg Doblander Veranstaltungstechnik

Brunnenpassage

Gordana Crnko

Basis.Kultur.Wien

Karin Hoffmann Leitung Wir sind Wien.Festival
Susita Fink Tierbauworkshops

... und noch viele mehr – ihnen allen gilt ein herzliches
Dankeschön!

Moneim Adwan, Howard Moody, Dick van der Harst
Orfeo & Majnun.

Partizipatives Musiktheater (2018) (90') (EA)

(Libretto: Martina Winkel)

(Aufführung in deutscher, englischer und arabischer Sprache)

- ① Die Veranstaltung findet ohne Pause statt.

In Kooperation mit Basis.Kultur.Wien und Brunnenpassage

Gefördert durch

 Bundeskanzleramt



Kofinanziert durch das
Programm Kreatives Europa
der Europäischen Union