

14/06/19

Fr, 19.30 Uhr
Schubert-Saal

Zyklus Rising Stars
6. Konzert

Amatis Trio

*Für den Gemeinschaftszyklus »Rising Stars« nominiert von Festspielhaus
Baden-Baden, Konzerthaus Dortmund, Elbphilharmonie Hamburg und Kölner
Philharmonie.*

Lea Hausmann Violine

Samuel Sheperd Violoncello

Mengjie Han Klavier

Joseph Haydn (1732–1809)

Klaviertrio C-Dur Hob. XV/27 (1796) (20')

Allegro

Andante

Finale. Presto

Dmitri Schostakowitsch (1906–1975)

Klaviertrio Nr. 1 c-moll op. 8 (1923) (13')

Andante – Molto più mosso – Andante – Allegro – Adagio –

Andante – Allegro – Prestissimo fantastico – Coda

P A U S E

Andrea Tarrodi (*1981)

Moorlands (2018) (8') (EA)

Kompositionsauftrag von Festspielhaus Baden-Baden, Konzerthaus Dortmund, Elbphilharmonie Hamburg, Kölner Philharmonie (Köln Musik) und European Concert Hall Organisation

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847)

Klaviertrio d-moll op. 49 (1839) (30')

Molto allegro ed agitato

Andante con moto tranquillo

Scherzo. Leggiero e vivace

Finale. Allegro assai appassionato

Der Zyklus »Rising Stars« wird von der Europäischen Kommission unterstützt.



Programm „Kultur“



Kofinanziert durch das
Programm Kreatives Europa
der Europäischen Union

Unterstützt von

Classical  **Futures.eu**