

29/09/19

So, 19.30 Uhr
Großer Saal

Zyklus Percussive Planet
1. Konzert

Finnish Radio Symphony Orchestra

Martin Grubinger Multipercussion

Hannu Lintu Dirigent

Sebastian Fagerlund (*1972)

Drifts (2017) (14') (EA)

Fazıl Say (*1970)

Konzert für Schlagzeug und Orchester op. 77 (2018) (25') (EA)

I Waterphone. Extremely rhythmical — attacca:

II Rototoms · Timpani. Allegro — extremely rhythmical —
Cadenza (very free)

III Vibraphone · Campana. Fließend — Andantino —
Adagio tranquillo — Tempo I

IV Marimba · Boobams. Largo, drammatico — Meno mosso.
Slow Belly Dance — Presto, tempo köçekçe. Energico —
Largo drammatico — Extremely rhythmical

P A U S E

Hector Berlioz (1803–1869)

Symphonie fantastique. Episode de la vie d'un artiste op. 14
(1830) (55')

Rêveries – Passions. Largo – Allegro agitato e appassionato assai

Un bal. Valse. Allegro non troppo

Scène aux champs. Adagio

Marche au supplice. Allegretto non troppo

Songe d'une nuit du sabbat. Larghetto – Allegro – Allegro assai –
Allegro – Dies irae – Ronde du Sabbat –
Dies irae et Ronde du Sabbat (ensemble)

- ① Das heutige Konzert wird im finnischen Sender YLE live übertragen.
Eine Aufnahme wird am 29. Oktober um 19.30 Uhr auf Ö1 gesendet.