

O-MIA
OPERETTE MADE IN AUSTRIA
2019
Behind the Mirror

MITWIRKENDE
KONZERTHAUS
WIEN 1.10.2019
GROSSER SAAL

Ildikó Raimondi	<i>Sopran</i>
Herbert Lippert	<i>Tenor</i>
Ernst Theis	<i>Dirigent</i>
Christian Skokan	<i>Klavier</i>
Thomas Hechenberger	<i>Gitarre</i>
Orchester:.....	<i>O-MIA Jugendorchester</i>
Chor.....	<i>St. Florianer Sängerknaben</i> <i>(Leitung Prof Franz Farnberger)</i>
Erwin Kiennast:.....	<i>Musikarrangements</i>
Oliver Maar	<i>Drehorgel</i>
Johannes Silberschneider	<i>Schauspieler (als Max Winter)</i>
Michael Dangl	<i>Schauspieler (als Hubert Marischka)</i>
Manfred Corrine	<i>Konzeption, Regie, Video</i>
Bianca Ritter.....	<i>Assistenz</i>
Andreas Láng.....	<i>Dramaturgische Beratung</i>
Hannah Pichler & Dietlind Pichler.....	<i>Orchestermanagement</i>
Vali Ciobanu.....	<i>Kostüme (Ildikó Raimondi)</i>
Gerhard Gutscher.....	<i>Technischer Direktor</i>
Bernhard Schedelberger	<i>Tontechnik</i>
Bianca Ritter.....	<i>Inspizientin</i>
Christian Ilc.....	<i>Maske, Haarstyling</i>

OUVERTURE AUS DEM
„ZIGEUNERBARON“
Johann Strauß, Orchester

„ALS FLOTTER GEIST“
Arie aus dem „Zigeunerbaron“
Johann Strauß, Herbert Lippert

„GRÜSS DICH GOTT, DU
LIEBES NESTERL“
Arie aus „Wiener Blut“
Johann Strauß, Ildikó Raimondi

„MÄRCHEN DER LIEBE“
Duett aus „Ball bei Hof“
*Carl Michael Ziehrer, Ildikó Raimondi
Herbert Lippert*

„UNTER DONNER UND
BLITZ“ „Polka schnell
op.324 *Johann Strauß“*
Sängerknaben, Orchester

„SPIEGELIED DER
MARIANN“ Arie aus
„Soldat der Marie“ *Leo Ascher,*
Arrangement Johannes Kobald,
Ildikó Raimondi, Sängerknaben

„ROSE VON STAMBUL“
Arie aus „Rose von Stambul“
Leo Fall, Herbert Lippert

„EIN WALZER MUSS ES SEIN“
Duett aus „Rose von Stambul“
*Leo Fall, Ildikó Raimondi,
Herbert Lippert*

„HEUT' BIN ICH MIT DEM
GLÜCK PER DU“ Arie aus
„Der Bauerngeneral“
Oscar Straus, Herbert Lippert

„WARUM SOLL EINE FRAU KEIN
VERHÄLTNIS HABEN“ Arie aus
„Eine Frau, die weiß was
sie will“ *Oscar Straus, Ildikó Raimondi*

„FREUNDE, DAS LEBEN
IST LEBENSWERT“
Arie aus „Giuditta“
Franz Lehár, Herbert Lippert

„MEINE LIPPEN, DIE
KÜSSEN SO HEISS“
Arie aus „Giuditta“
Franz Lehár, Ildikó Raimondi

„GOLD UND SILBER“
Walzer, op.79
Franz Lehár, Orchester

„LEISE SCHWEBT DAS GLÜCK
VORÜBER“
Duett aus Zirkusprinzessin, *Emmerich
Kalman, Ildikó Raimondi, Herbert Lippert*

„MEDLEY“ Musik
von Paul Abraham
*Arrangement von Erwin Kiennast,
David Lippert, Ildikó Raimondi,
Herbert Lippert, Sängerknaben*