

12/10/19

Sa, 19.30 Uhr
Schubert-Saal

Zyklus Rising Stars
1. Konzert

João Barradas Akkordeon

*Für den Gemeinschaftszyklus »Rising Stars« nominiert von
Calouste Gulbenkian Foundation Lisbon, Casa da Musica Porto und
Philharmonie Luxembourg.*

Domenico Scarlatti (1685–1757)
Sonate h-moll K. 87 (vor 1742) (5')
Andante

Luciano Berio (1925–2003)
Sequenza VIII (1976) (13')

Johann Sebastian Bach (1685–1750)
Englische Suite Nr. 3 g-moll BWV 808 (ca. 1715) (20')
Prélude
Allemande
Courante
Sarabande
Gavotte I
Gavotte II ou la Musette
Gigue

P A U S E

João Barradas
Prelude I (2018) (10') (EA)

Jan Pieterszoon Sweelinck (1562–1621)
Fantasia contraria (10')

Astor Piazzolla (1921–1992)
Cuatro estaciones porteñas (1967–70)
(Bearbeitung für Akkordeon: João Barradas) (25')
Primavera porteño
Verano porteño
Otono porteño
Invierno porteño

Der Zyklus »Rising Stars« wird von der Europäischen Kommission unterstützt.