

13/10/19

So, 10.30 Uhr
Mozart-Saal

Zyklus Matineen des Wiener KammerOrchesters
1. Konzert

Wiener KammerOrchester

Julia Hagen Violoncello

Präsentiert im Rahmen des Förderprogramms »Great Talent«

Tsuyoshi Tsutsumi Violoncello

Joji Hattori Violine, Dirigent

Joseph Haydn (1732–1809)

Ouverture zu »Armida« B-Dur Hob. Ia/14 (1783) (5')

Vivace

Allegretto

Vivace

Antonio Vivaldi (1678–1741)

Concerto g-moll RV 531 für zwei Violoncelli, Streicher
und Basso continuo (1711) (10')

Allegro

Largo

Allegro

Concerto B-Dur RV 547 für Violine, Violoncello,
Streicher und Basso continuo (10')

Allegro

Andante

Allegro molto

P A U S E

Tōru Takemitsu (1930–1996)

Three film scores (1994) (10')

Music of training and rest (aus »Jose Torres«)

Funeral music (aus »Black rain«)

Waltz (aus »Face of another«)

Franz Schubert (1797–1828)

Symphonie Nr. 5 B-Dur D 485 (1816) (30')

Allegro

Andante con moto

Menuetto. Allegro molto

Allegro vivace

⊕ **Christoph Wagner-Trenkwitz** präsentiert das Programm.