

21 & 22/10/19

Mo & Di 19.30 Uhr  
Großer Saal

Zyklus Symphonie Classique A & B  
2. Konzert

---

**Münchener Kammerorchester**

**Jan Lisiecki** Klavier

**Clemens Schuldt** Dirigent

**Franz Schubert** (1797–1828)

Symphonie Nr. 7 h-moll D 759 »Unvollendete« (1822) (25')

Allegro moderato

Andante con moto

**Felix Mendelssohn Bartholdy** (1809–1847)

Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 d-moll op. 40 (1837) (25')

Allegro appassionato

Adagio. Molto sostenuto

Finale. Presto scherzando

P A U S E

**Franz Schubert**

Symphonie Nr. 5 B-Dur D 485 (1816) (30')

Allegro

Andante con moto

Menuetto. Allegro molto

Allegro vivace

**Felix Mendelssohn Bartholdy**

Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 g-moll op. 25 (1831) (25')

Molto allegro con fuoco

Andante

Presto – Molto allegro vivace

- ① Jan Lisiecki signiert im Anschluss an das  
Konzert auf der Feststiege im Halbstock.

Medienpartner



21 & 22/10/19

Mo & Di 19.30 Uhr  
Großer Saal

Zyklus Symphonie Classique A & B  
2. Konzert

---

**Münchener Kammerorchester**  
**Jan Lisiecki** Klavier, **Clemens Schuldt** Dirigent

Aus künstlerischen Erwägungen haben sich die Ausführenden zu einer Änderung der Programmreihenfolge entschlossen. Das Programm lautet nunmehr:

**Franz Schubert** (1797–1828)  
Symphonie Nr. 5 B-Dur D 485 (1816) (30')  
Allegro · Andante con moto  
Menuetto. Allegro molto · Allegro vivace

**Felix Mendelssohn Bartholdy** (1809–1847)  
Klaviekonzert Nr. 2 d-moll op. 40 (1837) (25')  
Allegro appassionato  
Adagio. Molto sostenuto  
Finale. Presto scherzando

P A U S E

**Franz Schubert**  
Symphonie Nr. 7 h-moll D 759 »Unvollendete« (1822) (25')  
Allegro moderato · Andante con moto

**Felix Mendelssohn Bartholdy**  
Klaviekonzert Nr. 1 g-moll op. 25 (1831) (25')  
Molto allegro con fuoco  
Andante  
Presto – Molto allegro vivace