

11/11/19

Mo, 19.30 Uhr  
Mozart-Saal

Zyklus Grenzenlos Musik  
2. Konzert

---

## Musicbanda Franui

**Johannes Eder** Klarinette, Bassklarinette

**Andreas Fuetsch** Tuba

**Romed Hopfgartner** Altsaxophon, Klarinette

**Markus Kraler** Kontrabass, Akkordeon

**Angelika Rainer** Harfe, Zither, Gesang

**Bettina Rainer** Hackbrett, Gesang

**Markus Rainer** Trompete, Gesang

**Martin Senfter** Ventilposaune, Gesang

**Nikolai Tunkowitsch** Violine

**Andreas Schett** Trompete, Gesang, Moderation,  
Leitung

## Die Strottern

**Klemens Lendl** Gesang, Violine

**David Müller** Gesang, Gitarre

# »Franzensfeste: Eine neue Schubertiade«

## **Der Wanderer**

nach Franz Schubert D 493

Musikalische Bearbeitung: Markus Kraler & Andreas Schett

## **Frohsinn**

nach Franz Schubert D 520

Musikalische Bearbeitung: Die Strottern sowie Markus Kraler & Andreas Schett

## **Oh das is guat**

nach Joseph Lanner op. 1; Text: M. Schmid

## **Der Tod und das Mädchen**

nach Franz Schubert D 531

Musikalische Bearbeitung: Markus Kraler & Andreas Schett

## **Alptraum eines österreichischen Pianisten**

Musik: Markus Kraler & Andreas Schett

nach Tänzen von Franz Schubert (D 145/2, 3 & 17; D 354/1;  
D 365/17; D 366/3, 4 & 10; D 378/2; D 420/5 & 10; D 681/1, 2 & 5;  
D 734/2; D 783/11 & 15; D 790/5; D 980b)

## **Der Müller und der Bach**

nach Franz Schubert D 795/19

Musikalische Bearbeitung: Markus Kraler & Andreas Schett

## **Der Labetränk der Liebe**

nach Franz Schubert D 302

Musikalische Bearbeitung: Die Strottern

## **De gaunze Wöd hoid schdüü**

Text: Klemens Lendl, Musik: Tom Waits

## **Tanz! (Franz)**

Musik: Markus Kraler & Andreas Schett

nach Franz Schubert D 145/10; D 365/36; D 783/10 & 7; D 790/8

## **Der Morgenkuss**

nach Franz Schubert D 264

Musikalische Bearbeitung: Die Strottern sowie Markus Kraler & Andreas Schett

## **Das Wirtshaus**

nach Franz Schubert D 911/21

Musikalische Bearbeitung: Markus Kraler & Andreas Schett

## **Die zwei von der Pietät**

Text & Musik: Josef Hornig

## **In die Dunkelheit**

Musik: Markus Kraler & Andreas Schett

## **U1**

Text: Peter Ahorner; Musik: Die Strottern

## **Was soll's? (Totengräberweise)**

Musik: Markus Kraler & Andreas Schett

nach Franz Schubert »Totengräbers Heimweh« D 842 und  
»Totengräberweise« D 869

## **An einen Freund**

nach Franz Schubert D Anh. I 214, aufgeschrieben 1943 von  
Richard Strauss, und Anton Bruckner »Stille Betrachtung an  
einem Herbstabend« WAB 123

Text: Klemens Lendl; musikalische Bearbeitung: Markus Kraler &  
Andreas Schett

① Das Konzert findet ohne Pause statt und endet um ca. 21.00 Uhr.

Unterstützt von

**kapsch** >>>  
challenging limits

Medienpartner

