

18/11/19

Mo, 19.30 Uhr
Schubert-Saal

Zyklus Musica Juventutis
2. Konzert

Alexandra Pichler Saxophon
Irén Seeljo Klavier
Katharina Kollreider Gitarre
Arton Klaviertrio
Andreas Siles-Mellinger Violine
Lukas Rothenfußer Violoncello
Sophie Druml Klavier
Marialena Fernandes Moderation

Francis Poulenc (1899–1963) Sonate S 185 für Oboe und Klavier
(Bearbeitung für Sopransaxophon und Klavier) (1962) (15')
Élégie · Scherzo · Déploration

Thierry Escaich (*1965) Lutte (1994) (7')

Piet Swerts (*1960) Klonos (1993) (7')

Isaac Albéniz (1860–1909) Granada op. 47/1 (Suite española)
(Bearbeitung für Gitarre von Miguel Llobet) (1886) (5')
Serenata

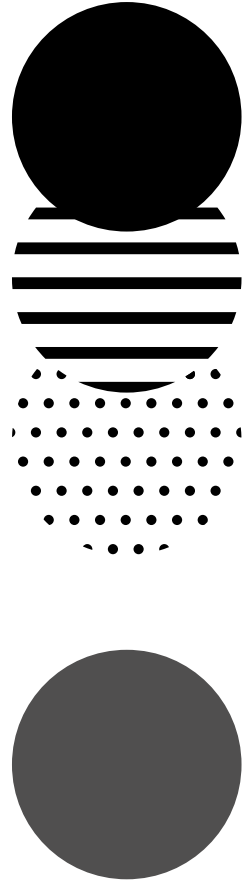
Juan Falú (*1948) Vidala del regreso für Gitarre solo (1977) (3')

Antonio Lauro (1917–1986) Valse Venezolano Nr. 3 für Gitarre solo (1938) (3')

Federico Moreno Torroba (1891–1982)
Sonatine A-Dur für Gitarre solo (1917) (13')
Allegretto · Andante · Allegro

P A U S E

Johannes Brahms (1833–1897)
Klaviertrio Nr. 3 c-moll op. 101 (1886) (20')
Allegro energico · Presto assai · Andante grazioso · Allegro molto



① Ein Mitschnitt des heutigen Konzerts wird am 22. November ab 10.05 Uhr auf Radio Österreich 1 in der Sendung »Intrada« ausgestrahlt.

Wiener
Konzerthaus