20 & 21/11/19

Mi & Do 19.30 Uhr

Mozart-Saal

Zyklus Artemis & Belcea A & B

2. Konzert

Belcea Quartet

Corina Belcea Violine

Axel Schacher Violine

Krzysztof Chorzelski Viola

Antoine Lederlin Violoncello

Michael Collins Klarinette

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

Streichquartett C-Dur K 465 »Dissonanzen-Quartett« (1785) (30')

Adagio – Allegro

Andante cantabile

Menuetto. Allegro – Trio

Allegro

Benjamin Britten (1913–1976)

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Streichquartett Nr. 3 op. 94 (1975) (30')

Duets. Mäßig bewegt

Ostinato. Sehr schnell

Solo. Sehr ruhig

Burlesque. Schnell – con fuoco

Recitative and Passacaglia (La Serenissima). Langsam

P A U S E

Wolfgang Amadeus Mozart

Klarinettenquintett A-Dur K 581 »Stadler-Quintett« (1789) (30')

Allegro

Larghetto

Menuetto – Trio I – Trio II

Allegretto con Variazioni

⊕ **»Vier Instrumente im Gespräch«**

An beiden Tagen findet ab **18.30 Uhr** eine Konzerteinführung von **Nadja Kayali** im **Schubert-** (20. 11.) bzw. **Schönberg-** (21. 11.) **Saal** statt. Dieser Hörleitfaden gibt spannende Hintergrundinfos und erhellende Hörbeispiele zum anschließenden Konzert im Mozart-Saal.

Ein Mitschnitt des Konzerts wird am 20. Dezember ab 19.30 Uhr in Radio »Österreich 1« gesendet.