

04/12/19

Mi, 19.30 Uhr  
Mozart-Saal

Zyklus Lied  
3. Konzert

---

**Elisabeth Kulman** Mezzosopran

**Eduard Kutrowatz** Klavier

**Franz Schubert** (1797–1828)

An mein Herz D 860 (1825)

Die junge Nonne D 828 (1825)

Du bist die Ruh D 776 (1823)

Walzer H-Dur D 145/2 »Atzenbrugger Deutsche Nr. 4« (Zwölf  
Walzer, siebzehn Ländler und neun Ecossaies) (1815–1821)

Gruppe aus dem Tartarus D 583 (1817)

Der Atlas D 957/8 (Schwanengesang, 2. Buch) (1828)

Der Flug der Zeit D 515 (1817?)

**Franz Liszt** (1811–1886)

Walzer S 208a (1825)

Go not, happy day S 335 (1879)

Angiolin dal biondo crin S 269 (1839)

Jeanne d'Arc au bûcher S 293/2 (1874–1875)

(45')

P A U S E

**Franz Schubert** (1797–1828)

Lachen und Weinen D 777 (1823?)

**Eduard Kutrowatz** (\*1963)

Daun muas i wana (2017)

**Georg Breinschmid** (\*1973)

Kleine Improvisation (waan di net zu Tod) (2017)

**Hugo Wolf** (1860–1903)

Schweig einmal still (Italienisches Liederbuch, Bd. 2/43) (1896)

**Gustav Mahler** (1860–1911)

Liebst du um Schönheit (Fünf Lieder nach Gedichten von Fried-  
rich Rückert) (1902)

(15')

**Benjamin Britten** (1913–1976)

*Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft*

Tell Me the Truth about Love (Cabaret Songs) (1937–1939)

Johnny (Cabaret Songs) (1937–1939)

**Cole Porter** (1891–1964)

Miss Otis Regrets (1933/1934)

**Kurt Weill** (1900–1950)

Die Seeräuber-Jenny (Die Dreigroschenoper) (1928)

**Benjamin Britten** (1913–1976)

*Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft*

Funeral Blues (Cabaret Songs) (1937–1939)

(20')