

2019

# Christmas in Vienna

GENIA KÜHMEIER  
MARIANNE CREBASSA  
MICHAEL SCHADE  
BO SKOVHUS  
DIRIGENT: SASCHA GOETZEL

WIENER SÄNGERKNABEN  
WIENER SINGAKADEMIE  
ORF RADIO-SYMPHONIEORCHESTER WIEN

KÜNSTLERISCHE LEITUNG: KARL SCHEIBMAIER

Eine Produktion von  
Scheibmaier & Schilling Promotion GmbH und echo medienhaus  
in Zusammenarbeit mit der Stadt Wien,  
der Felix Breisach Medienwerkstatt und dem ORF

Wiener Konzerthaus, Großer Saal  
21. Dezember 2019  
Vorpremieren: 20. Dezember 2019

TV-Ausstrahlungen:  
Sonntag, 22. Dezember 2019, 22.15 Uhr: ORF 2  
Dienstag, 24. Dezember 2019, 18.45 Uhr: ORF III  
Dienstag, 24. Dezember 2019, 18.20 Uhr (DE) bzw. 18.45 Uhr (FR): ARTE  
Dienstag, 24. Dezember 2019, 21.35 Uhr (Wiederholung CIV 2018): 3SAT  
sowie in zahlreichen Ländern weltweit

Leroy Anderson (1908–1975)  
„A CHRISTMAS FESTIVAL“  
Wiener Singakademie

VOM HIMMEL AUF ERDEN

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)  
„LAUDAMUS TE“  
(aus der Großen Messe in c-Moll, KV 427)  
Genia Kühmeier

Franz Schubert (1797–1828)  
„INTENDE VOCI“  
(Offertorium – D 963)  
Michael Schade, Wiener Sängerknaben, Wiener Singakademie

Luis Enríquez Bacalov (1933–2017)  
„CREDO“  
(aus der Misa Tango)  
Verlag: Eleutheria Edizioni Musicali  
Mariam Battistelli, Leonardo Navarro, Milos Avramovic – Bandoneon, Wiener Singakademie

Traditional, gesammelt von Joseph Canteloube (1879–1957)  
„BAÏLÈRO“  
(aus den Chants d’Auvergne)  
Verlag: Universal Edition  
Marianne Crebassa

Engelbert Humperdinck (1854–1921)  
„DAS LICHT DER WELT“  
Bo Skovhus

KLASSIK, TRADITION UND URSPRUNG

Johann Sebastian Bach (1685–1750)  
„JAUCHZET, FROHLOCKET“  
(Nr. 1, Chor aus dem Weihnachtsoratorium, BWV 248)  
Wiener Singakademie

# PROGRAMM

Georg Friedrich Händel (1685–1759)  
**„EVERY VALLEY SHALL BE EXALTED“**  
(Nr. 3, Aria aus dem Oratorium „Messiah“, HWV 56)  
Michael Schade

Volkswise aus dem Salzburger Land  
**„STILL, STILL, STILL“**  
Genia Kühmeier, Wiener Sängerknaben, Wiener Singakademie

César Franck (1822–1890)  
**„PANIS ANGELICUS“**  
(aus der „Feierlichen Messe“)  
Marianne Crebassa, Wiener Sängerknaben

Weihnachtslieder  
**„MACHT HOCH DIE TÜR“** (Kirchenlied aus Ostpreußen)  
**„AM WEIHNACHTSBAUME DIE LICHTER BRENNEN“** (Weihnachtslied aus Thüringen)  
**„HIRTENTERZETT“**  
Barbara Laister-Ebner (Zither), Wiener Sängerknaben

## ÜBERALL ZU HAUSE SEIN

Weihnachtslied aus Dänemark  
**„JULETRÆT - HØJT FRA TRÆTS GRØNNE TOP“**  
Bo Skovhus

Engelbert Humperdinck (1854–1921)  
**„ABENDSEGEN“**  
(aus der Oper „Hänsel und Gretel“)  
Genia Kühmeier, Marianne Crebassa

Weihnachtsgospels  
**„THE HURON CAROL“**  
(„Twas in the Moon of Wintertime“ – kanadischer Weihnachtshymnus)  
Michael Schade, Bo Skovhus, Wiener Singakademie

**„THE GOSPEL TRAIN“**  
(„Get on Board“ – traditionelles afro-amerikanisches Gospel)  
Wiener Singakademie

# PROGRAMM

Pjotr Iljitsch Tschaikowsky (1840–1893)

**„BLUMENWALZER“**

(aus dem Ballett „Der Nussknacker“)

Weihnachtsliedermedley

„WE WISH YOU A MERRY CHRISTMAS“ (englisches Weihnachtslied)

„O TANNENBAUM“ (schlesisches Weihnachtslied)

„CORRAMOS, CORRAMOS“ (südamerikanisches Weihnachtslied)

„KLING, GLÖCKCHEN, KLINGELINGELING“ (deutsches Weihnachtslied)

„MINUIT CHRÉTIÉNS“ Adolphe Adam (1803–1856)

„FELIZ NAVIDAD“ José Feliciano (\*1945)

Genia Kühmeier, Marianne Crebassa, Michael Schade, Bo Skovhus,  
Wiener Sängerknaben, Wiener Singakademie

Georg Friedrich Händel (1685–1759)

**„HALLELUJAH“**

(Nr. 39, Chor aus dem Oratorium „Messiah“, HWV 56)

Genia Kühmeier, Marianne Crebassa, Michael Schade, Bo Skovhus,  
Wiener Sängerknaben, Wiener Singakademie

Es spielt das ORF Radio-Symphonieorchester Wien  
unter der Leitung von Sascha Goetzl.  
Wiener Singakademie – Leitung: Heinz Ferlesch  
Wiener Sängerknaben – Leitung: Gerald Wirth  
Künstlerische Leitung: Karl Scheibmaier