

23/01/20

Do, 19.30 Uhr

Großer Saal

Zyklus Orchester international

Optionales Zusatzkonzert

Zyklus You(th)

5. Konzert

Orchestre National de France

Julia Fischer Violine

Lorenzo Viotti Dirigent

Claude Debussy (1862–1918)

Prélude à l'après-midi d'un faune (1892–94) (10')

Très modéré

Béla Bartók (1881–1945)

Konzert für Violine und Orchester Nr. 2 Sz 112 (1937–38) (35')

Allegro non troppo

Andante tranquillo

Allegro molto

P A U S E

Modest Mussorgski (1839–1881)

Bilder einer Ausstellung (1874) (30')

(Bearbeitung für Orchester von Maurice Ravel, 1922)

Promenade. Allegro giusto, nel modo russo, senza allegrezza, ma poco sostenuto

Gnomus. Vivo

Promenade. Moderato comodo assai e con delicatezza

Il vecchio castello. Andante

Promenade. Moderato non tanto, pesante

Tuileries. Allegretto non troppo, capriccioso

Bydlo. Sempre moderato pesante

Promenade. Tranquillo

Ballet des poussins dans leurs coques. Scherzino. Vivo, leggiere

»Samuel« Goldenberg und »Schmuyle«. Andante

Limoges – Le Marché. Allegretto vivo, sempre scherzando

Catacombae (Sepulcrum romanum). Largo – Cum mortuis in lingua mortua. Andante non troppo, con lamento

La cabane sur des pattes de poule (Baba-Yaga). Allegro con brio, feroce

La grande porte de Kiev. Allegro alla breve – Maestoso – Con grandezza

- ① Leider musste Emmanuel Krivine seine Mitwirkung an diesem Konzert aus gesundheitlichen Gründen absagen. Wir freuen uns, dass sich Lorenzo Viotti bereit erklärt hat, das Dirigat bei unverändertem Programm zu übernehmen.
- ① Der Mitschnitt dieses Konzerts wird am 4. Februar 2020 ab 19.30 Uhr in der Sendung »Das Ö1 Konzert« ausgestrahlt.