

25/02/20

Di, 19.30 Uhr
Mozart-Saal

Zyklus Klavier im Mozart-Saal
4. Konzert

Tamara Stefanovich Klavier

Domenico Scarlatti (1685–1757)

Sonate G-Dur K. 13 (1738)

Presto

Sonate g-moll K. 8 (1738)

Allegro

Sonate g-moll K. 450 (1756–57)

Allegro

Antonio Soler (1729–1783)

Sonate Nr. 8 g-moll

Allegretto con grazia

Carl Philipp Emanuel Bach (1714–1788)

Sonate g-moll Wq 65/17 (1746)

Ludwig van Beethoven (1770–1827)

Fantasie H-Dur/g-moll op. 77 (1804–09)

(??')

P A U S E

Charles Ives (1874–1954)

Sonate Nr. 1 (ca. 1915–1916 /1921)

I. Adagio con moto – Andante con moto – Allegro risoluto –
Adagio cantabile

IIa. Allegro moderato –Andante

IIb. Allegro – Meno mosso con moto (In the Inn)

III. Largo – Allegro – Largo

IVa.

IVb. Allegro – Presto – Slow

V. Andante maestoso – Adagio cantabile – Allegro – Andante