



29/09/20

Di, 19.30 Uhr
Großer Saal

Wiener Symphoniker

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Rudolf Buchbinder Klavier

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Valentina Nafornița Sopran

Miriam Kutrowatz Sopran

Piotr Beczała Tenor

Erwin Schrott Bassbariton

Andrés Orozco-Estrada Dirigent

Teresa Vogl Moderation



Programm

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

Ouverture zu »Le nozze di Figaro« K 492 (1785–1786) (4')

Deh vieni non tardar

(Arie der Susanna aus »Le nozze di Figaro« K 492) (6')

Miriam Kutrowatz

Giacomo Puccini (1858–1924)

O mio babbino caro

(Arie der Lauretta aus »Gianni Schicchi«, 1917–1918) (2')

Valentina Nafornița

Johann Strauß (Sohn) (1825–1899)

Ouverture zu »Die Fledermaus« (1874) (8')

Franz Lehár (1870–1948)

Dein ist mein ganzes Herz

(Lied des Souchong aus »Das Land des Lächelns«, 1922–1923) (4')

Piotr Beczala

Lippen schweigen

(Duett Danilo/Hanna aus »Die lustige Witwe«, 1905) (4')

Piotr Beczala & Valentina Nafornița

Georges Bizet (1838–1875)

Ouverture zu »Carmen« (1873–1874) (4')

Votre toast ... Toréador, en garde!

(Arie des Escamillo aus »Carmen«) (5')

Erwin Schrott

Ludwig van Beethoven (1770–1827)

Konzert für Klavier und Orchester Nr. 5 Es-Dur op. 73 (1809) (40')

Allegro

Adagio un poco mosso

Rondo. Allegro



Sehr geehrte Damen und Herren!

Aufgrund der aktuellen Situation bitten wir Sie, ausschließlich den auf Ihrer Karte angegebenen Sitzplatz einzunehmen. Bitte halten Sie beim Verlassen des Saals mindestens einen Meter Abstand zu anderen Personen und benutzen Sie alle zur Verfügung stehenden Ausgänge. Wir empfehlen Ihnen, Ihren Mund-Nasenschutz auch während der Veranstaltung zu tragen.