

02/06/21

Mi, 12.30 Uhr
Mozart-Saal

Jess-Trio-Wien

Elisabeth Jess-Kropfitsch Violine

Stefan Jess-Kropfitsch Violoncello

Johannes Jess-Kropfitsch Klavier

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

Klaviertrio G-Dur K 564 (1788) (20')

Allegro

Andante. Thema mit sechs Variationen

Allegretto

Frédéric Chopin (1810–1849)

Grande Valse brillante Es-Dur op. 18 (1831) (5')

(Bearbeitung für Violoncello und Klavier: Karl Davidov)

Vivo

Robert Schumann (1810–1856)

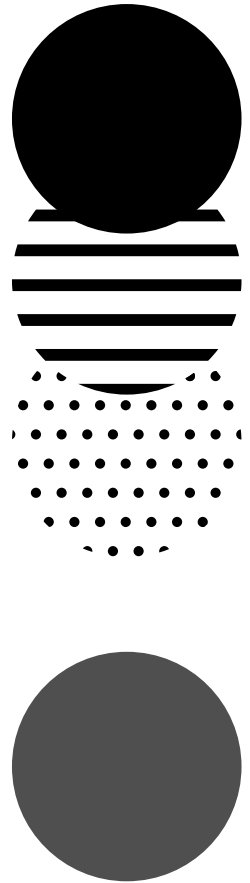
Klaviertrio Nr. 2 F-Dur op. 80 (1847–1849) (25')

Sehr lebhaft

Mit innigem Ausdruck

In mäßiger Bewegung

Nicht zu rasch



Wiener
Konzerthaus