

09/06/21

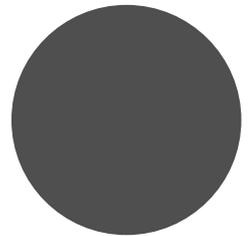
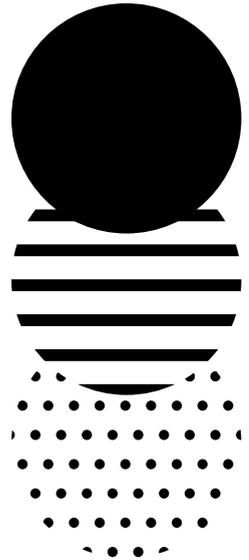
Mi, 20.30 Uhr
Berio-Saal

Philipp Blom Gespräch
Julia Hagen Violoncello, Gespräch
präsentiert im Rahmen des Förderprogramms »Great Talent«
Igor Levit Klavier, Gespräch

Interpretation – einem Geheimnis auf der Spur:
Philipp Blom im Gespräch mit Julia Hagen und Igor Levit

P A U S E

Ludwig van Beethoven (1770–1827)
Sonate für Violoncello und Klavier F-Dur op. 5/1 (1796) (25')
Adagio sostenuto – Allegro
Rondo. Allegro vivace



Wiener
Konzerthaus