

03/10/21

So, 19.30 Uhr
Mozart-Saal

Zyklus Lied
2. Konzert

Benjamin Bernheim Tenor

Mathieu Pordoy Klavier

Ernest Chausson (1855–1899)

Poème de l'amour et de la mer op. 19 (1882–90/1893)

Liederzyklus nach Gedichten von Maurice Bouchor (1855–1929)

La Fleur des eaux. Calme

Interlude. Lent et triste

La Mort de l'amour. Vif et joyeux
(30')

P A U S E

Clara Schumann (1819–1896)

Liebst du um Schönheit op. 12/4 (1840)

Warum willst du and're fragen op. 12/11 (1840)

Sie liebten sich beide op. 13/2 (1842)

Ich stand in dunklen Träumen op. 13/1 (1840)
(10')

Johannes Brahms (1833–1897)

Die Mainacht op. 43/2 (1866)

Dein blaues Auge op. 59/8 (1873)

Immer leiser wird mein Schlummer op. 105/2 (1886)

Auf dem Kirchhofe op. 105/4 (1888)
(15')

Benjamin Britten (1913–1976)

The Salley Gardens (1940)

The Last Rose of Summer (1957)
(10')

Frank Bridge (1879–1941)

Love went a-riding (1910)
(2')



Im gesamten Gebäude gilt für alle Personen die »2G-Regel«
(»geimpft oder genesen«). Mit unseren modernen Systemen zur
Raumbelüftung garantieren wir eine hohe Frischluftqualität in allen
Sälen (sechsfacher Luftaustausch pro Stunde). Welche Maßnahmen
für Ihren Konzertbesuch aktuell notwendig sind, finden Sie unter
konzerthaus.at/IhreSicherheit

