

Wiener Kulturverein

präsentiert

„Stimmen des Lichts“

Eröffnungskonzert

Hyunju Mun, Sopran

Danae Kyritsi, Sopran

Sanna Matinniemi, Sopran

Claire Gascoin, Mezzosopran

Nina Veselinova-Hackl, Mezzosopran

Leo Hyunho Kim, Bariton

Pete Thanapat Tripuvanantakul, Bass

Ruzha Semova, Klavier

Mittwoch, 6. Oktober 2021

19:30 Uhr

Wiener Konzerthaus / Schubert-Saal

Programm 1. Teil

Hyunju Mun

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756 – 1791)

Die Zauberflöte

O zittre nicht, mein lieber Sohn (Königin der Nacht)

Danae Kyritsi

GEATANO DONIZETTI (1797 – 1848)

L'elisir d'amore

Benedette queste carte... Della crudele Isotta (Adina)

Leo Hyunho Kim

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756 – 1791)

Così fan tutte

Rivolgete a lui lo sguardo (Don Alfonso)

Nina Veselinova-Hackl

GEORGES BIZET (1838 – 1875)

Carmen

L'amour est un oiseau rebelle (Carmen)

Claire Gascoin

RICHARD STRAUSS (1864 – 1949)

Ariadne auf Naxos

Sein wir wieder gut (Der Komponist)

Pete Thanapat Tripuvanantakul

GIUSEPPE VERDI (1813 – 1901)

I vespri siciliani

O tu, Palermo (Giovanni da Procida)

Sanna Matinniemi

GIUSEPPE VERDI (1813 – 1901)

Un ballo in maschera

Ecco l'orrido campo (Amelia)

Programm 2. Teil

Claire Gascoin

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756 – 1791)

La clemenza di Tito

Parto, ma tu ben mio (Sesto)

Hyunju Mun

VINCENZO BELLINI (1801 – 1835)

I Puritani

O rendetemi la speme... Qui la voce sua soave (Elvira)

Leo Hyunho Kim

VINCENZO BELLINI (1801 – 1835)

I Puritani

Ah! Per sempre io ti perdei (Sir Riccardo Forth)

Nina Veselinova-Hackl

PJOTR ILJITSCH TSCHAIKOWSKY (1840 – 1893)

Eugen Onegin

Szene und Arie der Olga

Danae Kyritsi

GIUSEPPE VERDI (1813 – 1901)

Rigoletto

Gualtier Maldé!... Caro nome (Gilda)

Pete Thanapat Tripuvanantakul

RICHARD WAGNER (1813 – 1883)

Tannhäuser

Wie Todesahnung – O! du mein holder Abendstern (Wolfram)

Sanna Matinniemi

RICHARD WAGNER (1813 – 1883)

Tannhäuser

Dich, teure Halle (Elisabeth)