

Saison 2021/22

Zyklus Hagen Quartett
5 Konzerte im Mozart-Saal

Hagen Quartett

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Lukas Hagen Violine

Rainer Schmidt Violine

Veronika Hagen Viola

Clemens Hagen Violoncello

»Schostakowitsch-Zyklus«

28/10/21

Do, 19.30 Uhr
Mozart-Saal

Zyklus Hagen Quartett
1. Konzert

Dmitri Schostakowitsch (1906–1975)

Streichquartett Nr. 1 C-Dur op. 49 (1938) (14')
Moderato
Moderato
Allegro molto
Allegro

Streichquartett Nr. 2 A-Dur op. 68 (1944) (35')
Overture. Moderato con moto
Rezitativ und Romanze. Adagio
Walzer. Allegro
Thema mit Variationen: Adagio – Moderato con moto – Allegretto
– Più mosso – Allegro non troppo – Allegro – Adagio

P A U S E

Streichquartett Nr. 3 F-Dur op. 73 (1946) (30')
Allegretto
Moderato con moto – Adagio – Più mosso
Allegro non troppo
Adagio – Più mosso – Adagio – attacca:
Moderato – Meno mosso – Adagio

01/12/21

Mi, 19.30 Uhr
Mozart-Saal

Zyklus Hagen Quartett
2. Konzert

Dmitri Schostakowitsch (1906–1975)

Streichquartett Nr. 4 D-Dur op. 83 (1949) (25')

Allegretto

Andantino

Allegretto – attacca:

Allegretto

Streichquartett Nr. 5 B-Dur op. 92 (1952) (30')

Allegro non troppo – attacca:

Andante – Andantino – Andante – Andantino – Andante –
attacca:

Moderato – Allegretto – Andante

P A U S E

Streichquartett Nr. 6 G-Dur op. 101 (1956) (25')

Allegretto

Moderato con moto

Lento – attacca:

Lento – Allegretto – Andante – Lento

03/02/22

Do, 19.30 Uhr
Mozart-Saal

Zyklus Hagen Quartett
3. Konzert

Dmitri Schostakowitsch (1906–1975)

Streichquartett Nr. 7 fis-moll op. 108 (1960) (13')

Allegretto – attacca:

Lento – attacca:

Allegro – Allegretto – [Adagio]

Streichquartett Nr. 8 c-moll op. 110 (1960) (20')

Largo – attacca:

Allegro molto – attacca:

Allegretto – attacca:

Largo – attacca:

Largo

P A U S E

Streichquartett Nr. 9 Es-Dur op. 117 (1964) (25')

Moderato con moto – attacca:

Adagio – attacca:

Allegretto – attacca:

Adagio – attacca:

Allegro

03/03/22

Do, 19.30 Uhr
Mozart-Saal

Zyklus Hagen Quartett
4. Konzert

Dmitri Schostakowitsch (1906–1975)

Streichquartett Nr. 10 As-Dur op. 118 (1964) (25')
Andante
Allegretto furioso
Adagio – attacca:
Allegretto – Andante

Streichquartett Nr. 11 f-moll op. 122 (1966) (17')
Introduktion. Andantino – attacca:
Scherzo. Allegretto – attacca:
Rezitativ. Adagio – attacca:
Etüde. Allegro – attacca:
Humoreske. Allegro – attacca:
Elegie. Adagio – attacca:
Finale. Moderato – Meno mosso – Moderato

P A U S E

Streichquartett Nr. 12 Des-Dur op. 133 (1968) (27')
Moderato – Allegretto – Moderato – Allegretto – Moderato –
Allegretto
Allegretto – Adagio – Moderato – Adagio – Moderato – Allegretto

03/06/22

Fr, 19.30 Uhr
Mozart-Saal

Zyklus Hagen Quartett
5. Konzert

Dmitri Schostakowitsch (1906–1975)

Streichquartett Nr. 13 b-moll op. 138 (1970) (20')
Adagio – Doppio movimento – Tempo primo

Streichquartett Nr. 14 Fis-Dur op. 142 (1972–1973) (27')
Allegretto – Meno mosso – Allegretto – Meno mosso – Allegretto
Adagio – attacca:
Allegretto – Poco meno mosso – Adagio

P A U S E

Streichquartett Nr. 15 es-moll op. 144 (1974) (37')
Elegie. Adagio – attacca:
Serenade. Adagio – attacca:
Intermezzo. Adagio – attacca:
Nocturne. Adagio – attacca:
Trauermarsch. Adagio molto – attacca:
Epilog. Adagio – Adagio molto – Adagio – Adagio molto – Adagio
– Adagio molto – Adagio – Adagio molto