

07/11/21

So, 19.30 Uhr

Großer Saal

Zyklus Grenzenlos Musik

Optionales Zusatzkonzert

Webern Symphonie Orchester

Lang Lang Klavier

Philippe Jordan Dirigent

»50 Jahre diplomatische Beziehungen

Österreich – China«

Peter Iljitsch Tschaikowsky (1840–1893)

»Romeo und Julia«

Ouverture-Fantasie nach Shakespeare (1869/1870/1880) (20')

Andante non tanto quasi Moderato – Allegro – Molto meno mosso – Allegro giusto – Moderato assai

Edvard Grieg (1843–1907)

Konzert für Klavier und Orchester a-moll op. 16 (1868) (30')

Allegro molto moderato

Adagio

Allegro moderato molto e marcato

P A U S E

Sergej Prokofjew (1891–1953)

»Romeo und Julia«

Auszüge aus den Suiten Nr. 1 op. 64a und Nr. 2 op. 64b (1936)
sowie Nr. 3 op. 101 (1946) (Auswahl und Zusammenstellung:
Philippe Jordan) (50')

Die Montagues und die Capulets op. 64b/1

Das Mädchen Julia op. 64b/2

Madrigal op. 64a/3

Menuett op. 64a/4

Masken op. 64a/5

Romeo und Julia op. 64a/6

Pater Lorenzo op. 64b/3

Tybalts Tod op. 64a/7

Romeo und Julia vor dem Abschied op. 64b/5

Romeo an Julias Grabe op. 64b/7

Julias Tod op. 101/6

① Ein Mitschnitt dieses Konzerts wird zu einem noch nicht festgelegten Termin von Ö1 ausgestrahlt.

Unterstützt von

kapsch >>>
challenging limits

Medienpartner



- ⓘ Dieses Konzert findet in Kooperation mit der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien und dem CCOM – Central Conservatory of Music, Beijing anlässlich des Jubiläums »50 Jahre diplomatische Beziehungen Österreich – China« statt. Die Mitwirkung des China Youth Symphony Orchestra of the Central Conservatory of Music unter der Leitung von Yu Feng in Wien musste aufgrund von Quarantänebestimmungen leider kurzfristig abgesagt werden.

⊕ 06/11/21

Sa, 18.30 Uhr · Mozart-Saal

Meisterkurs Klavier mit Lang Lang

Anlässlich des Jubiläums »50 Jahre diplomatische Beziehungen Österreich – China« richtet die mdw in Kooperation mit dem Wiener Konzerthaus und der Lang Lang International Music Foundation eine öffentliche Masterclass mit dem virtuosen Pianisten **Lang Lang** aus. Mit **Ryan Martin Bradshaw**, **Mitra Kotte** und **Dimitrii Kalashnikov** haben sich drei herausragende Studierende der mdw in der Vorauswahlrunde durchgesetzt und bekommen die einmalige Chance, von diesem Superstar auf einer Weltbühne unterrichtet zu werden.



Im gesamten Gebäude gilt für alle Besucherinnen und Besucher die »2G-Regel« (»geimpft oder genesen«). Mit unseren modernen Systemen zur Raumbelüftung garantieren wir eine hohe Frischluftqualität in allen Sälen (sechsfacher Luftaustausch pro Stunde). Welche Maßnahmen für Ihren Konzertbesuch aktuell notwendig sind, finden Sie unter [konzerthaus.at/IhreSicherheit](https://www.konzerthaus.at/IhreSicherheit)

