

18/11/21

Do, 19.30 Uhr  
Großer Saal

Zyklus VokalKlang  
2. Konzert

---

Pygmalion

Mari Eriksmoen Sopran

Andrè Schuen Bariton

Raphaël Pichon Leitung

»Brahms:  
Ein deutsches Requiem«

**Heinrich Schütz** (1585–1672)

Selig sind die Toten SWV 391 (1648) (4')

**Felix Mendelssohn Bartholdy** (1809–1847)

Mitten wir im Leben sind op. 23/3  
(Drei Kirchenmusiken) (1830) (7')

**Johannes Brahms** (1833–1897)

Begräbnisgesang op. 13 (1858) (7')

P A U S E

**Johannes Brahms**

Ein deutsches Requiem op. 45 (1854–68) (75')

Selig sind, die da Leid tragen. Ziemlich langsam und mit Ausdruck

Denn alles Fleisch, es ist wie Gras. Langsam, marschmäßig

Herr, lehre doch mich. Andante moderato

Wie lieblich sind deine Wohnungen. Mäßig bewegt

Ihr habt nun Traurigkeit. Langsam

Denn wir haben hie keine bleibende Statt. Andante

Selig sind die Toten. Feierlich

Medienpartner



OT CLUB

Unterstützt von



Im gesamten Gebäude gilt für alle Besucherinnen und Besucher die »2G-Regel« (»geimpft oder genesen«). Mit unseren modernen Systemen zur Raumbelüftung garantieren wir eine hohe Frischluftqualität in allen Sälen (sechsfacher Luftaustausch pro Stunde). Welche Maßnahmen für Ihren Konzertbesuch aktuell notwendig sind, finden Sie unter [konzerthaus.at/IhreSicherheit](https://konzerthaus.at/IhreSicherheit)

