

14/01/22

Fr, 19.30 Uhr
Großer Saal

Zyklus Klangforum Wien
4. Konzert

Klangforum Wien

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Institut für Elektronische Musik und Akustik – IEM Live-Elektronik

Thomas Musil, Robert Höldrich Konzeption und Implementierung

Benedikt Alphart, Patricia Enigl, Kateryna Hryvul, Alisa Kobzar,
Sinan Samanli, Leonie Strecker, Ina Thomann Studierende des
Masterstudiengangs Computermusik und Klangkunst am IEM

David Pirrò Supervision

Patrick Hahn Dirigent

»Expedition«

Olga Neuwirth (*1968)

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Instrumental-Inseln aus dem Musiktheater »Bählamms Fest«
für zentral im Raum postiertes Ensemble und Live-Elektronik
(1997–2000) (35')

Instrumental-Insel I

Instrumental-Insel II

Instrumental-Insel III

P A U S E

Karlheinz Stockhausen (1928–2007)

Mikrophonie I

für Tamtam, 2 Mikrophone, 2 Filter und Regler (6 Spieler:innen)
(1964) (30')

⊕ 20.45 Uhr · Großer Saal

»Fermate. Ein Moment des Innehaltens«

Der geübte Fragesteller, Journalist und Leiter des Berliner ORF-Büros

Andreas Pfeifer erkundet mit neugierigen Ohren und journalistisch
gelebter Praxis im Gespräch mit **Sophie Schafleitner**, **Patrick Hahn** und
David Pirrò das musikalisch Dargebotene.



Sehr geehrtes Publikum!

Welche Maßnahmen für Ihren Konzertbesuch aktuell notwendig
sind, finden Sie unter [konzerthaus.at/ihresicherheit](https://www.konzerthaus.at/ihresicherheit)

