

30/01/22

So, 19.30 Uhr  
Mozart-Saal

Zyklus Klavier im Mozart-Saal  
4. Konzert

---

**Víkingur Ólafsson** Klavier

# »Mozart und seine Zeitgenossen«

**Baldassare Galuppi** (1706–1785)

Sonate f-moll I 9 (1756)

1. Satz: Andante spiritoso

**Wolfgang Amadeus Mozart** (1756–1791)

Rondo F-Dur K 494 (1786)

**Carl Philipp Emanuel Bach** (1714–1788)

Rondo d-moll Wq 61/4 (Clavier-Sonaten und Freye Fantasien, nebst einiger Rondos für Kenner und Liebhaber, Sechste Sammlung) (1786)

**Domenico Cimarosa** (1749–1801)

Sonate Nr. 42 d-moll (Bearbeitung: Víkingur Ólafsson)

**Wolfgang Amadeus Mozart**

Fantasie d-moll K 385g (Fragment) (ca. 1786–87)

Rondo D-Dur K 485 (1786)

**Domenico Cimarosa**

Sonate Nr. 55 a-moll (Bearbeitung: Víkingur Ólafsson)

**Joseph Haydn** (1732–1809)

Sonate h-moll Hob. XVI/32 (um 1776)

Allegro moderato · Menuet · Finale. Presto

**Wolfgang Amadeus Mozart**

Eine kleine Gigue G-Dur K 574 (1789)

Sonate C-Dur K 545 »Sonata facile« (1788)

Allegro · Andante · Rondo. Allegretto

(45')

P A U S E

## Wolfgang Amadeus Mozart

Streichquintett g-moll K 516 (1787)

(Adagio in Bearbeitung für Klavier von Víkingur Ólafsson)

## Baldassare Galuppi

Sonate Nr. 34 c-moll

1. Satz: Larghetto

## Wolfgang Amadeus Mozart

Sonate c-moll K 457 (1784)

Allegro · Adagio · Allegro assai

Adagio h-moll K 540 (1788) (13')

Ave verum corpus. Motette K 618 (1791)

(Bearbeitung für Klavier: Franz Liszt)

(40')



### Sehr geehrtes Publikum!

Welche Maßnahmen für Ihren Konzertbesuch aktuell notwendig sind, finden Sie unter [konzerthaus.at/ IhreSicherheit](https://www.konzerthaus.at/ IhreSicherheit)

