

26.2. 2022

Sa | 19:30 Uhr
Wiener Konzerthaus | Großer Saal
ABO 2, 4, 6, 8, 15 & 17

JEUNESSE+

► 18:45 Uhr | Wiener Konzerthaus | Schönberg-Saal
Start up! Vorkonzert mit **Jeremias Fliedl** Violoncello
Callum McLachlan Klavier

Grazer Philharmoniker

Timothy Ridout Viola

Roland Kluttig Dirigent



Programm des Vorkonzerts

Béla Bartók 1881–1945

Rumänische Volkstänze Sz 56 (1915)

(Bearbeitung für Violoncello und Klavier von Luigi Silva)

Jocul cu bâta / Der Tanz mit dem Stabe

Brâul / Gürteltanz

Pe loc / Der Stampfer

Buciumeana / Tanz aus Butschum

Poarga româneasca / Rumänische Polka

Mâruntel / Schnellanz

Zoltán Kodály 1882–1967

Sonate op. 4 für Violoncello und Klavier (1910)

Fantasia. Adagio di molto

Allegro con spirito

Programm

Péter Eötvös *1944

The Gliding of the Eagle in the Skies (2011-12/2016 | 12')

Béla Bartók 1881–1945

Konzert für Viola und Orchester S 120 (1945 | 20')

(Bearbeitung / Rekonstruktion: Tibor Serly)

Moderato

Adagio religioso

Allegro vivace

Pause

Zoltán Kodály 1882–1967

Háry-János-Suite op. 15 (1927 | 23')

Vorspiel. Das Märchen beginnt

Wiener Spielwerk

Lied

Schlacht und Niederlage Napoleons

Intermezzo

Einzug des kaiserlichen Hofes

George Enescu 1881–1955

Rumänische Rhapsodie Nr. 1 A-Dur op. 11 (1901 | 12')

Moderate - Tres vif