

01/03/22

Di, 19.30 Uhr
Großer Saal

Zyklus Grenzenlos Musik
4. Konzert

Michel Camilo Klavier
Janoska Ensemble
Ondrej Janoska Violine
Roman Janoska Violine
František Janoska Klavier
Julius Darvas Kontrabass



»New York – Vienna: A virtuoso conclave«

Unterstützt von

kapsch >>>
challenging limits

Unterstützt von

ERSTE

Medienpartner



DERSTANDARD

Wiener
Konzerthaus

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

Ouverture zu »Le nozze di Figaro« K 492 (1785–86) à la Janoska
(*Bearbeitung: Janoska Ensemble*)

Presto

František Janoska (*1986)

Leo's dance

Michel Camilo (*1954)

Remembrance

(*Bearbeitung: Janoska Ensemble*)

František Janoska (*1986)

Musette pour Fritz. Hommage à Fritz Kreisler

5 versus 9 (nach Themen aus »Take five« und »Rondo a la turk«
von Paul Desmond, Dave Brubeck)

P A U S E

George Gershwin (1898–1937)

Rhapsody in Blue (1924)

(*Bearbeitung: Janoska Ensemble*)

Johann Sebastian Bach (1685–1750)

Air aus der Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068 (um 1717–23) à la Janoska
(*Bearbeitung: Janoska Ensemble*)

Chick Corea (1941–2021)

Spain (1971)

Jerome David Kern (1885–1945)

All the things you are

(*Bearbeitung: Janoska Ensemble*)

Michel Camilo (*1954)

Caribe

(*Bearbeitung: Janoska Ensemble*)