



**ensemble XXI.
jahrhundert**

Konzert

STANDORTE

28. März 2022

Wiener Konzerthaus | Berio-Saal

Programm

Artyom Kim Rag Music (2004, österreichische
Erstaufführung)

Klaus Lang Origami für Flöte, Akkordeon und
Violoncello (2011)

Yu Kuwabara Five Images – In Nomine für
Ensemble (2018/19,
österreichische
Erstaufführung)

Onur Türkmen Hat für Kemeñçe und Ensemble
(2011, österreichische
Erstaufführung)

exxj... ensemble XXI. jahrhundert

Nermin Kaygusuz – Kemençe | Bassem Alkhouri – Qanun

Birgit Ramsi-Gaal – Flöte | Petra Stump-Linshalm, Stefan Neubauer – Klarinetten | Veronika Villányi – Harfe | Marko Trivunović – Akkordeon | Maria Chlebus, Alex Lipowski – Schlagwerk | Le Liu – Hammond/Klavier | Cynthia Liao-Zottl – Erhu | Bojidara Kouzmanova-Vladar, Jacobo Hernández Enríquez – Violine | Rafal Zalech – Bratsche | Dorottya Standi, Anna Maria Niemiec – Violoncello | Arisa Yoshida – Kontrabass

Dirigent: Peter Burwik

Montag, 28. März 2022, 19:30 Uhr | Wiener Konzerthaus – Berio-Saal

Karten: € 22 (€ 12: exxj – Mitglieder, Studierende, Senior:innen) | Reservierungen unter: exxj@aon.at

Die Veranstaltung wird gefördert von:



= Bundesministerium
Kunst, Kultur,
öffentlicher Dienst und Sport



Redaktion: Dr. Christian Baier