

28/03/22

Mo, 19.30 Uhr
Großer Saal

Zyklus Wiener Symphoniker
7. Konzert

29/03/22

Di, 19.30 Uhr
Großer Saal

Wiener Symphoniker

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Wiener Singakademie

Einstudierung **Heinz Ferlesch**

Solist der Wiener Sängerknaben Knabensopran

Thomas Quasthoff Sprecher

Constantinos Carydis Dirigent

Charilaos Perpeßas (1907–1995)

Christus Symphony (1948–50) (30')

Adagio – Presto – Adagio

Adagio – Allegro – Adagio

Allegro con fuoco – Andante

Adagio – Presto subito

Presto – Adagio – Presto

Adagio molto »O Thou My Jesus«

P A U S E

Anton Bruckner (1824–1896)

Virga Jesse floruit. Graduale für gemischten Chor (1885) (5')

Arnold Schönberg (1874–1951)

A Survivor from Warsaw »Ein Überlebender aus Warschau« op. 46
für Erzähler, Männerchor und Orchester (1947) (10')

Leonard Bernstein (1918–1990)

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Chichester Psalms (1965) (20')

I:

Psalm 108,3: Urah hanevel, v'chinor urah

(»Wach auf, Psalter und Harfe«)

Psalm 100: Hari ul Adonai kol ha'arets

(»Jauchzet dem Herrn, alle Welt«)

II:

Psalm 23: Adonai ro-i, lo ehsar

(»Der Herr ist mein Hirte«)

Psalm 2,1–4: Lamah rag'shu goyim

(»Warum toben die Völker«)

III:

Psalm 131: Adonai, Adonai, lo gavah libi

(»Herr, mein Herz ist nicht hoffärtig«)

Psalm 133,1: Hineh mah tov

(»Siehe, wie fein und lieblich ist's«)

Charles Ives (1874–1954)

The Unanswered Question

(Two Contemplations Nr. 1) (1908) (10')

Unterstützt von

kapsch >>>
challenging limits



Sehr geehrtes Publikum!

Welche Maßnahmen für Ihren Konzertbesuch aktuell notwendig sind, finden Sie unter [konzerthaus.at](https://www.konzerthaus.at)/IhreSicherheit

