

10/12/22

Sa, 19.00 Uhr
Großer Saal

Zyklus VokalKlang
3. Konzert

Barucco

Wiener Singakademie

Shira Patchornik Sopran

Owen Willetts Countertenor

Timothy Fallon Tenor

Alexander Grassauer Bassbariton

Heinz Ferlesch Dirigent

Georg Friedrich Händel
»Messiah«

Georg Friedrich Händel (1685–1759)

»Messiah«

Oratorium in drei Teilen HWV 56 (1741) (150')

Fassung von 1745

Textautor: Charles Jennens (1700/01–1773)

nach Worten der Heiligen Schrift

Uraufführung am 13. März 1742 in Neale's Music Hall, Dublin

Aufführung in englischer Sprache

Ende ca. 21.30 Uhr

Pause nach ca. 85 Minuten

Sehr geehrtes Publikum!

Welche Covid-19-Präventionsmaßnahmen für Ihren Konzertbesuch
aktuell notwendig sind, finden Sie unter konzerthaus.at/IhreSicherheit



Medienpartner

