

04/03/23

Sa, 19.30 Uhr
Mozart-Saal

05/03/23

So, 19.30 Uhr
Mozart-Saal

Zyklus Originalklang
5. Konzert

Sir Andrés Schiff Hammerflügel
Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Erich Höbarth Violine

Anita Mitterer Viola

Christophe Coin Violoncello

Brita Bürgschwendtner Kontrabass

Robert Holl Bass

sowie die von Robert Holl ausgewählten Sängerinnen:

Anja Mittermüller Mezzosopran

Vokalensemble FRANZ

Martina Fender Sopran

Claudia Goebel Sopran

Andrea Witte Mezzosopran

Veronika Dünser Alt

04/03/23

»Schubertiade I«

Sir Andrés Schiff spielt auf einem Hammerflügel von André Stein (1820/25)

Franz Schubert (1797–1828)

Notturmo D 920b für Alt, Frauenchor und Klavier (1827) (5')

Coronach D 836 (1825) (6')

Das große Hallelujah D 442 (1816) (3')

Der 23. Psalm D 706 (1820) (5')

Gott in der Natur D 757 (1822) (7')

Der Wanderer an den Mond D 870 (1826) (2')

Das Zügelglöcklein D 871 (1826) (4')

Der Winterabend D 938 (1828) (8')

Im Freien D 880 (1826) (5')

P A U S E

Franz Schubert

Die Forelle D 550 (um 1817) (2')

Klavierquintett A-Dur D 667 »Forellenquintett« (1819) (40')

Allegro vivace

Andante

Scherzo. Presto

Andantino. Thema mit Variationen

Finale. Allegro giusto

05/03/23

»Schubertiade II«

Klavierwerke von Franz Schubert gespielt auf einem Hammerflügel
von André Stein (1820/25)

① Sir Andrés Schiff wird die einzelnen Stücke vom Podium ansagen.

P A U S E

Franz Schubert

Klaviertrio B-Dur D 898 (um 1827) (40')

Allegro moderato

Andante un poco mosso

Scherzo. Allegro – Trio

Rondo. Allegro vivace

Medienpartner



Ö1 CLUB